

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Лапшиной Елены Геннадьевны на тему:
«Архитектурное пространство как динамическая система»,
представленной на соискание ученой степени доктора архитектуры
по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и
реконструкция историко-архитектурного наследия

В настоящее время, когда развитие архитектуры в России и в мире в целом происходит в условиях глобализации, расширения сферы влияния техноквилизации, проблема пространственной организации современного общества средствами архитектуры приобретает особую актуальность.

Цель исследования сформулирована предельно ясно – разработка концепции архитектурного пространства как динамической системы и выявление его гуманитарной основы, которая через архитектуру неизменно транслируется в среду обитания человека в рамках любой социальной системы – от традиционной до техногенной. Важным является то, что исторический анализ пространственных концепций, осуществляемый в диссертации, направлен на выявление не только композиционных особенностей пространственной формы, но прежде всего – на обусловленность ее посредством движения человека и общества: как на физическом, материальном, так и на ментальном уровне, которое рассматривается на стыке культур – традиционной и технокультуры.

Особый научный и практический интерес, с нашей точки зрения, представляет задача выявления базового принципа построения архитектурного пространства и гипотеза исследования: изменение природы общества и отдельной личности человека, которая формируется в недрах техноквилизации. С одной стороны, остается традиционная физиология активности человека в природной среде, а с другой – резко повышается интеллектуальная и двигательная активность человека с применением новейших технических средств во взаимодействии с окружающим миром.

Последствия выхода техно-общества на уровень интенсивного производства и потребления высоких технологий предопределили иную, новую техно-природу человека. В настоящей работе проблемы пространственного развития техноквилизации рассматриваются автором с точки зрения их влияния на *изменение* архитектурного пространства.

Область исследования очерчена автором в соответствии с требованиями паспорта научной специальности ВАК 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия. Предметные, хронологические и территориальные границы исследования определены и обоснованы.

Диссертационное исследование представлено в 2-х томах общим объемом 382 страницы. Первый том состоит из введения, 5 глав, заключения, списка литературы и приложений. Второй том диссертации содержит графоаналитические таблицы и иллюстрации, раскрывающие содержание глав диссертации.

Вхл/638 от 21.11.2016 г.

Результаты исследования апробированы в научно-исследовательских разработках, выполненных автором по грантам, обсуждались на международных и российских научно-практических конференциях, опубликованы в 53 работах, в том числе: 5 авторских монографиях, 4 монографиях в соавторстве, 16 статьях в журналах списка ВАК.

Научная новизна исследования заключается в том, что Лапшина Е.Г. самостоятельно сформулировала понятие архитектурного пространства как динамической системы, а именно – как поля напряжения, создающего потенцию движения человека в окружающем мире на нескольких уровнях: в поле тяжести, поле действия, поле видения и поле смыслов. Таким образом, соискателем предложена авторская концепция архитектурного пространства. Результаты исследования внедрены в практику проектирования и реконструкции памятников архитектуры, в учебную практику.

Замечаний к автореферату нет. Результаты работы имеют важное научное и практическое значение.

Диссертационное исследование «Архитектурное пространство как динамическая система» полностью соответствует Постановлению Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842 «О порядке присуждения ученых степеней», а его автор Лапшина Елена Геннадьевна заслуживает присвоения ученой степени доктора архитектуры по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Отзыв заслушан и одобрен на заседании кафедры «Архитектура» Архитектурно-строительного института Самарского государственного технического университета, протокол № 4 от 14 ноября 2016 года.

Отзыв составил кандидат архитектуры, профессор, заведующий кафедрой «Архитектура» АСИ СамГТУ, советник РААСН Самогоров В.А.

— Самогоров Виталий Алексеевич

Пк
за
На
ка,

ФГБОУ ВО Самарский государственный технический университет
Россия, 443001, Самара, ул. Молодогвардейская, 194,
тел.(846) 339-14-91, e-mail: rector@samgasu.ru
Тел.+79277053308, e-mail: architecture-sgasu@rambler.ru