

ОТЗЫВ

официального оппонента кандидата архитектуры, профессора

А.Е. Енина

на диссертацию М.Е. Печеник

«ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ ВОДНО-ПАРУСНОГО СПОРТА, ОТДЫХА И ТУРИЗМА В ПРИБРЕЖНЫХ ЗОНАХ АКВАТОРИЙ»,

представленную на соискание учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.21 – Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности

На рассмотрение представлено диссертационное исследование в одном томе и автореферат. В представленном материале содержится текст диссертации (152 страницы), включающий введение, основную часть из трёх глав, заключение и список литературы (161 наименование), а также иллюстративный материал (59 рисунков), приложения на 28 страницах. Представленный объём подготовленного текстового и иллюстративного материала соответствует требованиям, предъявляемым к защите искомой степени.

Актуальность исследования.

Как и в нашей стране, так и многих рубежных странах неуклонно идёт процесс ухудшения состояния искусственной (архитектурной) и естественной (природной) среды, множатся и без того значительные урбанизированные территории, — с очень негативным результатом: *необратимыми изменениями природных ландшафтов, ухудшением здоровья населения и т.д.*

Все серьёзные болезни человека, как устанавливает медицинская наука, фактически имеют средовую этиологию. Миллиарды долларов, выделяемые на здравоохранение, по данным зарубежных и отечественных учёных, являются недостаточными и количественно, и качественно. Оказывается, что даже при таких огромных цифрах бюджетных ассигнований, большую долю больных спасти не удаётся. Существуют апробированные данные, что оздоровить и излечить население может только Природа, *своими средствами естественной, ландшафтной рекреации.*

Анализ причин несоответствия между прогнозированием результата и существующей действительностью показывает, что во многом всё зависит от *принятия не совсем правильных (ошибочных) решений при планировании территории и районной планировки. А это стратегические уровни формирования и управления развитием практически всех видов человеческой жизнедеятельности.*

Актуальность темы исследования объясняется с одной стороны интересом, связанным с исследованием влияния внешних природных факторов (водные компоненты демо-экосистемы) на предмет исследования, а с другой стороны существующим пробелом, по исследуемому аспекту, а теории архитектуры.

Недостаточная изученность проблемы градостроительной, типологической и архитектурно-пространственной организации объектов исследования - полифункциональные центры водно-спортивного, рекреационного и туристического досуга, объединяющие в себе яхтенный порт и общественный культурно-досуговый центр, их проектирования и использования, подвигли автора провести не только ретроспективный анализ состояния исследуемой проблемы, но и исследование новых тенденций в методах проектирования, функциональной организации, архитектурно-планировочном моделировании.

Общая характеристика работы.

Диссертация основана на большом фактическом материале. Содержит большой перечень новых данных и в целом развивает теоретические основы и методические приёмы формирования полифункциональных центров водно-спортивного, рекреационного и тури-

Вхн 606 от 26.10.2016.

стического досуга, на примере Москвы и Московской области. Все составляющие градостроительную систему компоненты объединены коммуникационной составляющей – водными пространствами.

В первой главе «Предпосылки формирования и развития системы полифункциональных объектов «яхтинг-архитектуры». Существующее состояние» были изучены существующая научная база исследования и научная разработанность темы; на основе анализа мирового опыта организации центров водного досуга и спорта исследовались: природа и сущность объекта, характер организации архитектурной среды, факторы формирования и формообразования объектов. Рассмотрено современное состояние рекреационной сферы и водного досуга как важной ее составляющей. Проведенный анализ факторов, влияющих на рекреационную сферу, включил в себя анализ макро- и социально-экономических, урбо-экологических, социально-демографических, природно-климатических и прочих условий, определяющих состояние рекреационной сферы.

Во второй главе «Основы формирования и теоретическая модель ПЦВД» исследуются: гео- и архитектурно-градостроительная специфика среды формирования объекта, особенность функционально-градостроительного размещения объектов на трассе водного маршрута, специфика инженерной организации и оснащения объекта, а также необходимость информационного сопровождения и культурного наполнения на всём протяжении пути, предложена классификация маломерных судов. На основе полученных данных, разработаны типология объектов системы обслуживания яхтинга, теоретическая функциональная модель объекта и теоретическая модель системы размещения объектов на трассах водных маршрутов.

В третьей главе «Принципы формирования архитектурной среды полифункциональных центров водного досуга» на основе анализа архитектурных решений и типологических групп объектов, изученных теоретических аспектов и выявленных особенностей формирования архитектуры ПЦВД сформулированы основные принципы формирования архитектурной среды ПЦВД как самостоятельного градо-архитектурного объекта и предложена методика архитектурной организации ПЦВД. Выявлена композиционно-типологическая взаимосвязь с категорией объекта. Выделены три вида градо-архитектурной формы объекта по характеру визуального восприятия с акватории: «точка», «линия» и «пространство». Выделены композиционные типы организации архитектурной среды ПЦВД: расчлененная, компактная и пространственно развитая. Учитывая, что характер пребывания рекреантов на территории ПЦВД преимущественно кратковременный, их контингент разнообразен и потребности различны, для ПЦВД разработан новый тип гостиничных номеров с трансформируемым пространством, благодаря применению легкосборных передвижных перегородок

Диссертационное исследование решает научную задачу анализа отечественного и зарубежного опыта проектирования и строительства современных полифункциональных центров водно-спортивного, рекреационного и туристического досуга, выявления их типологических особенностей и составления их классификации, разработки модели архитектурно-типологического развития данных объектов на водных объектах России разного иерархического уровня и рекомендаций по их проектированию.

Научная значимость работы состоит в том, что впервые:

1. Предложен новый тип объекта: полифункциональный центр водного досуга (ПЦВД), представляющий собой крупный градо-архитектурный объект, располагающийся одновременно в пяти средах, многофункциональная структура которого (порт и общественный культурно-досуговый центр) требует особого подхода к его организации;

2. Разработана теоретическая функционально-пространственная модель ПЦВД и предложена модель системы размещения объектов;

3. В результате выявленных закономерностей формирования объекта, разработаны принципы архитектурной организации полифункциональных центров водного досуга;
4. Разработана методика архитектурной организации полифункциональных центров водного досуга;
5. На основе изученных типологических особенностей объектов водного туризма предложена архитектурно-функциональная типология полифункциональных центров.

Практическая значимость исследования заключается в следующем:

- результаты проведенного научного исследования могут послужить основой для дальнейших теоретических и практических разработок в области создания системы и организации объектов обслуживания сферы яхтинга и водного досуга в России;
- а также использованы при формировании научных основ проектирования, при разработке региональных и федеральных архитектурно-строительных нормативов проектирования полифункциональных объектов водного досуга, и как руководство при проектировании объектов водного туризма;
- материалы исследования могут быть включены в курсы лекций и практические занятия по «Архитектурному проектированию» для студентов-архитекторов;

Степень обоснованности и достоверности научных результатов и выводов, сформулированных в диссертационном исследовании.

Научные результаты, полученные соискателем, являются логическим итогом, полученным вследствие проведенного исследования. Методологической базой исследования послужили труды ученых, обладающих значительным авторитетом в данной области знания и смежных с ней, а также анализ научных нормативных документов и стандартов проектирования объектов водного туризма, мирового опыта проектирования объектов водного туризма, изучение научно-технических разработок в области современного проектирования и строительства комплексов водного досуга. Автор на должном и достаточном уровне использовал известные научные методы исследования и обоснования полученных результатов. Разработанные принципы и методика были апробированы в курсовом дипломном и экспериментальном проектировании, что позволило подтвердить полученные результаты исследования.

Диссертантом исчерпывающе, насколько позволяют рамки кандидатской диссертации, проработана и раскрыта заявленная тема. По результатам исследования опубликован достаточный по объему перечень работ, отражающих основное содержание исследования (7 публикаций, включая 1 зарубежную и 3 публикации в изданиях, рекомендованных ВАК РФ).

Вышеперечисленные положения подтверждают высокий уровень обоснованности и достоверности результатов проделанной работы.

Общие замечания по диссертационной работе.

Оценивая рассматриваемую работу положительно в целом, отмечая ее высокий научный уровень и достаточную степень обоснованности научных положений, следует отметить некоторые недостатки и спорные по тексту моменты:

- 1) Раздел, отражающий состояние проблемы и научную базу исследования включены работы, посвященные *рекреационной архитектуре и её архитектурно-градостроительной организации*, выполненные 20-30 лет назад. Хотелось бы видеть в научной базе исследования более современные источники.
- 2) Не совсем корректно применён термин *системный анализ*, при перечислении применяемых методов исследования. Фактически использованы интуитивные и комплексные методы анализа и оценки.
- 3) Вызывает сомнение необходимость включения в основной текст диссертации подробного анализа факторов влияния на сферу туризма, проведенного в пер-

