

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Новиковой Анны Николаевны «Сетевая форма организации архитектурного проектирования», представленную на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Актуальность выбранной темы

Тема диссертации Новиковой Анны Николаевны посвящена актуальной проблеме трансформации форм организации архитектурного проектирования в эпоху постиндустриального, информационного общества. Автор своевременно ставит перед собой задачу научно обосновать роль сетевой формы как особой формы организации архитектурной практики, сформировавшейся вследствие развития специализации в профессии архитектора, глобализации рынка архитектурных услуг и внедрения в архитектурную практику новейших информационных технологий. Почему именно эта проблематика? А потому, что сегодня в период углубляющейся глобализации и демократизации общества, и вследствие этого – расширяющегося рынка профессиональных услуг, а значит – и возрастающей конкуренции в сфере архитектурной практики и архитектурного образования, исследование особенностей профессиональной деятельности архитектора становится заглавным.

Новиковой А.Н. сетевая форма организации архитектурного проектирования рассматривается как современный комплексный подход к решению сложных архитектурных задач, в том числе объектов конкурсного проектирования. Внимание исследователя заметно смещается с «объекта» (зафиксированные на материальном носителе архитектурные проекты) на «субъект» (архитектор, участники профессиональной коммуникации, архитектурная деятельность). Это несомненно делает работу актуальной и для профессионалов в архитектурной практике.

Вхв/НН/С от 09.10.2015.

Достоинства работы

К достоинствам работы следует отнести основательную эмпирическую базу исследования, которая включает детальный анализ, проведённый по оригинальной методике автора, 50 архитектурных фирм на основании данных отчетов студентов КГАСУ по итогам прохождения практики за последние 7 лет, интервью архитекторов и официально опубликованной информации о фирмах в журналах и онлайн-ресурсах, информации о вакансиях и требованиях к компетенциям архитекторов, и, что существенно, описания примеров сетевой формы организации архитектурного проектирования, собранные автором в процессе собственной проектной практики в течение семи лет. Это позволяет считать, что выводы и результаты проделанного автором исследования являются достоверными и научно обоснованными.

Выводы и результаты исследования имеют важное практическое значение не только для профессиональной практики архитектора, но и, что очень важно, для архитектурного образования. Поэтому можно порекомендовать автору подготовить на основе материалов диссертационного исследования учебное пособие «Профессиональная практика (архитектурный менеджмент и администрирование)», для студентов по направлению подготовки «Архитектура».

Замечания

В целом положительно оценивая прикладную часть исследования А.Н. Новиковой, считаю, что не следует преувеличивать значение частных прикладных методик архитектурного проектирования, ориентированных на последние новейшие информационные технологии, ведь технические средства телекоммуникаций стремительно развиваются и обновляются каждые 5 лет. В архитектурном образовании сегодня важнее уделить внимание креативной составляющей процесса «обучения», который представляет собою действительно процесс «образования» – буквально процесс «образовывания» (становления) личности, а ещё точнее – процесс творческого саморазвития, процесс самообразования, самообразовывания

творческой личности будущего архитектора. Автор касается этого аспекта, определяя профессиональные компетенции архитектора, необходимые для успешного проектирования в сетевой форме организации архитектурного проектирования, но рамки диссертационной работы не позволили раскрыть все особенные черты образовательного процесса на современном этапе.

Заключение


Предоставленный автореферат диссертации Новиковой А.Н. достаточно полно отражает проведённые исследования. Тема работы обладает критериями новизны и актуальности. Научный уровень и объём проделанной работы отвечают требованиям Положения, предъявляемым к кандидатским диссертациям по специальности 05.23.20 - Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия, а ее автор, Новикова Анна Николаевна заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата архитектуры.

Заместитель председателя Совета

Учебно-методического объединения вузов

по образованию в области архитектуры,

профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук

Метленков Николай Федорович 

25 сентября 2015

(подпись заверена в отделе кадров

мплярах)



Россия, 107031, Москва, улица Рождественка, дом 11/4, корпус 1, стр.4
тел. 8(495) 624-04-02
e-mail:metlenkov@mail.ru