

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации на соискание учёной степени
кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 –
«Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-
архитектурного наследия»

Гришиной Марии Павловны

**«Архитектурно-пространственное развитие городских садов и парков
Казани в советский период»**

Кандидатская диссертация Гришиной Марии Павловны представляет собой обстоятельное исследование, в котором впервые рассматривается тема исторических городских ландшафтных образований Казани – садов и парков советского периода с 1920 по 1990 годы. Работа вызывает несомненный интерес, поскольку задача сохранения, восстановления и реконструкции культурно-исторических ландшафтов сегодня занимает одно из первых мест в ряду градостроительных проблем.

Диссертационное исследование состоит из введения, трёх глав и заключения. Во введении автор рассматривает состояние вопроса, обосновывает актуальность диссертации, обозначает её хронологические рамки, определяет предмет и объект, цель, задачи и методику исследования, формулирует положения, выносимые на защиту. Основная текстовая часть диссертации состоит из трёх глав.

В первой главе рассматриваются теоретические, архитектурно-исторические, общемировые условия появления новых ландшафтных объектов в Казани, основные тенденции развития отечественного садово-паркового строительства советского периода, проанализированы природные и градостроительные факторы формирования объектов исследования в архитектурно-историческом аспекте, а также различия отечественных и зарубежных городских парков XX века.

Вторая глава посвящена анализу опыта отечественного садово-паркового строительства на различных уровнях, построены и проанализированы

динамические модели архитектурно-пространственного развития городских ландшафтных образований Казани на четырех этапах советского периода, произведена периодизация этих этапов в хронологических границах рассматриваемого периода, проанализированы архитектурно-пространственные и композиционные аспекты формирования ПКиО.

В третьей главе сформулированы основные закономерности архитектурного формирования объектов исследования, определено влияние градостроительных, природных и идейно-художественных факторов, обусловивших неповторимость тринадцати объектов садов и парков, сформулированы причины неудовлетворительного состояния городских ландшафтных объектов Казани советского периода.

Работа, судя по автореферату, имеет несомненную значимость как в научно-исследовательском плане по выявлению, изучению, паспортизации ландшафтных объектов Казани советского периода, так и в плане конкретных рекомендаций по их восстановлению, сохранению и реконструкции. Большой интерес представляет сама поднятая тема исследования, а также авторские разработки по выявлению, паспортизации садов и парков Казани означенного периода, их моделирование в аспекте хронологического, градостроительного и природно-географического развития.

В качестве замечаний следует отметить недостаточно корректное обращение с общепринятой градостроительной типологией городских ландшафтных объектов, всесторонне рассмотренных в трудах И.В.Барсовой, Л.И.Ивановой, Н.А.Лекаревой, Е.Г.Майковой. В частности, автор относит к традиционным городским общественным садам скверы на площадях и пустырях, которые таковыми не являются. Представляется также уместным в связи с идейно-художественными особенностями темы исследования уделить большее внимание вопросам композиционного формирования и образным семантическим характеристикам рассмотренных ландшафтных объектов. Данные замечания, однако, не влияют на общую, безусловно,

положительную оценку работы, внесшей ценный вклад в историко-архитектурную науку.

Как следует из автореферата, диссертационная работа Гришиной Марии Павловны на тему: «Архитектурно-пространственное развитие городских садов и парков Казани в советский период» по содержанию, актуальности, полноте поставленных и решённых задач, совокупности новых научных результатов является законченной научно-квалификационной работой, отвечает требованиям п.9 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым ВАК к кандидатским диссертациям.

М.П. Гришина заслуживает присуждения ей учёной степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Канд. арх., доцент кафедры Реконструкции и реставрации архитектурного наследия Самарского ГАСУ



Л.И.Иванова

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Самарский государственный архитектурно-строительный университет"

Адрес: Россия, Самара, 443001, ул. Молодогвардейская, 194.

Тел.: (846) 242-17-84, факс: (846) 332-19-65,

E-mail: sgasu@samgasu.ru

www.samgasu.ru