

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

кандидата архитектуры, доцента

Кайдаловой Елены Валентиновны

на соискателя ученой степени кандидата архитектуры

Лисину Ольгу Анатольевну

Лисина Ольга Анатольевна в 2011 г. окончила ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет» (ННГАСУ) по специальности «Архитектура» и магистратуру по направлению «Архитектура». Ее выпускная квалификационная работа специалиста на XIX Международном смотре-конкурсе лучших дипломных проектов по архитектуре и дизайну в г. Воронеже была награждена Дипломом I степени МООСАО в дополнительной номинации «Парк в городе». В магистерской диссертации Лисина О.А. исследовала тему формирования городских пешеходных пространств. В 2010 г. ее успехи были отмечены правительством Нижегородской области именной стипендией им. архитектора А.Е. Харитоновна. С 2012 по 2016 гг. Лисина О.А. обучалась в заочной аспирантуре по кафедре архитектурного проектирования ННГАСУ. Кандидатские экзамены были сданы в 2014 на «Отлично». В последующие годы Лисина О.А. продолжила научные изыскания в качестве соискателя.

С 2012 г. Лисина О.А. работает на кафедре Рисунка и живописи ННГАСУ в должности старшего преподавателя. С 2016 г. является заместителем декана по учебной работе на факультете архитектуры и дизайна ННГАСУ, курируя направления подготовки Архитектура, Дизайн архитектурной среды, Дизайн. Занятие наукой и педагогическую работу Лисиной О.А. удается плодотворно совмещать с творческой и проектной деятельностью. Она является участником множества художественных выставок различного уровня, в том числе областных и межрегиональных, проводимых Нижегородским отделением Союза художников России. Творчество архитектора Лисиной О.А. отличается повышенным вниманием к городской среде. Взгляд художника тонко подмечает детали взаимодействия современной и исторической застройки города, в чем прослеживается связь с научно-исследовательской работой автора.

Соискатель **Лисина Ольга Анатольевна** выполнила кандидатскую диссертацию на тему «Архитектурное формирование многоуровневых пешеходных пространств». Объектом исследования стали многоуровневые пешеходные пространства, являющиеся перспективным типом сооружений, играющим важную роль в создании целостного пешеходно-транспортного

пространственного каркаса города. В свое время выбор темы предвосхитил современные приоритеты общества – пристальное внимание к общественным пространствам, во многом связанное с реализацией национальных программ и федеральных проектов, затрагивающие все аспекты формирования комфортной городской среды.

В процессе исследования был проделан большой объем научно-исследовательской работы, изучено значительное количество библиографических источников и электронных ресурсов. Результаты исследования нашли отражение в 23 научных и учебно-методических публикациях (5 из них – в изданиях, рекомендованных ВАК, 1 – в издании, входящем в базу GeoRef), доложены на научных конференциях различного уровня, в том числе и международных.

Лисина О.А. за время работы над диссертацией показала увлеченность и трудолюбие, проявила способности к самостоятельной научно-исследовательской работе. Диссертация выполнена на серьезном уровне, с высокой степенью научной ответственности, представляет собой законченный научный труд, показывает высокий научный потенциал и профессиональную грамотность соискателя. Своим исследованием Ольга Анатольевна внесла весомый вклад в архитектурную науку, в ее лице архитектурная наука получит серьезного молодого ученого. Считаю, что Лисина Ольга Анатольевна заслуживает присвоения ей ученой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.21 Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности.

Научный руководитель
кандидат архитектуры, доцент, декан
факультета архитектуры и дизайна

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный
архитектурно-строительный университет»
603950, Нижний Новгород, ул. Ильинская, 65,
корпус 5, тел. (831)430-75-11
e-mail: i_iag@nngasu.ru

Е.В. Кайдалова

30.01.2020

Подпись руки Кайдаловой Е.В.
Отдел кадров Вер. доцесс. Мк

о.в.а. М.П.