

**Отзыв на автореферат диссертационной работы**  
**Александры Владиславовны Лисицыной**  
**ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНАЯ СРЕДА МАЛЫХ И СРЕДНИХ**  
**ГОРОДОВ НИЖЕГОРОДСКОГО ПОВОЛЖЬЯ**  
на соискание ученой степени доктора архитектуры по специальности  
05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция  
историко-архитектурного наследия

Актуальность темы настоящего диссертационного исследования не вызывает сомнений и подтверждается масштабными государственными инициативами 2010-х гг., направленными на повышение привлекательности малых исторических городов и развитие их туристского потенциала. В рамках национального проекта Президента России «Жилье и городская среда» (2018-2024) ежегодно проводятся Всероссийские конкурсы лучших проектов создания комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях. Успешная реализация национального проекта предполагает глубокое и всестороннее изучение историко-архитектурной среды таких городов, ее генезиса и перспектив дальнейшего развития, каковую цель и преследует данная работа.

Диссертация имеет четкую, логичную структуру: рассмотрев понятие историко-архитектурной среды и основываясь на многочисленные труды, автор воссоздает общую картину формирования историко-архитектурной среды в малых и средних городах Нижегородского Поволжья вплоть до начала XX века. Анализ дальнейших преобразований данной среды как объекта культурного наследия рассматривается автором в сфере государственной охраны.

Итогом исследования является теоретическая модель формирования и развития историко-архитектурной среды, в которой особенно важной представляется прогностическая часть, связанная с перспективами развития изучаемых городов.

В работе убедительно раскрывается специфика путей формирования городской среды, обусловленных различным административным статусом городов в конце XVIII – начале XX вв. Особый интерес в этом аспекте представляют крупные торгово-промышленные села – негородские поселения, опережавшие по уровню развития собственные уездные города, заключавшие в себе значительный потенциал церковного, гражданского и промышленного строительства.

Еще одной гранью исследования является анализ архитектуры XX – начала XXI вв. в исторических центрах изучаемых городов. При этом рассматривается весь спектр подходов к сочетанию исторической и современной застройки (от диссонанса до стилевой имитации), а также выявляются главные стилевые тенденции нового строительства. Справедливо отмечается, что последнее является неотъемлемым условием успешного развития исторических центров; однако при этом параметры современных зданий должны быть согласованы с историческим окружением.

Подчеркивается важность полноценного современного использования зданий – объектов культурного наследия и исторически ценных градоформирующих объектов – для их сохранения.

В аспекте методологии охраны наследия заслуживает внимания авторская трактовка историко-архитектурной среды малого города как комплексного, совокупного объекта культурного наследия, обладающего высокой исторической, архитектурной, градостроительной, общественной ценностью. Для малых городов, главное достояние которых составляет целостная архитектурная среда (а не отдельные значимые памятники), такой подход весьма продуктивен; именно этим во многом определяется новизна исследования, которое оперирует не только «статусными» объектами наследия, но в основном – объектами, неучтенными в официальных документах. В самом деле, в исторических центрах малых городов только сохранение всего комплекса среды в его целостности позволит не потерять архитектурное своеобразие места.

Результаты исследования получили широкую апробацию и внедрение в педагогическую и научно-проектную деятельность автора, а также изложены на научных конференциях и опубликованы.

Представленные в автореферате результаты исследования полностью отвечают цели и задачам, заявленным в диссертации.

Диссертационная работа А.В. Лисицыной «Историко-архитектурная среда малых и средних городов Нижегородского Поволжья», представленная на соискание ученой степени доктора архитектуры, соответствует критериям, предъявляемым к диссертационным работам по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия и отвечает требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым к докторским диссертациям.

Штиглиц Маргарита Сергеевна,  
доктор архитектуры, чл.-корр. РААСН  
профессор Центра инновационных образовательных проектов  
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская  
государственная художественно-промышленная  
академия имени А.Л. Штиглица»  
191028, г. Санкт-Петербург, Соляной переулок, д. 13  
Тел. +7 911 934 92 60  
e-mail: mstig@mail.ru

8.09.20

Штиглиц  
М.С.