

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет»  
(ННГАСУ)**

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Направление подготовки      54.03.01 Дизайн**

**Направленность  
(профиль)                              Дизайн интерьера**

**Уровень высшего  
образования                              Бакалавриат**

**Форма обучения                              Очная**

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....   | 3  |
| 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОПОП ВО.....   | 5  |
| 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ<br>ВЫПУСКНИКОВ ОПОП ВО ..... | 6  |
| 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО.....                              | 8  |
| 5. СТРУКТУРА, ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ОПОП ВО .....                               | 21 |
| 6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО.....   | 23 |
| 7. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ И КАЧЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО.....               | 25 |
| 8. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОП ВО .....  | 26 |

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы высшего образования**

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – ОПОП ВО, образовательная программа) бакалавриата, реализуемая федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет» (далее – Университет, ННГАСУ) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» с направленностью (профилем) «Дизайн интерьера» представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин, рабочих программ учебной и производственной практики, фондов оценочных средств, иных компонентов.

ОПОП ВО отражает компетентностно-квалификационную характеристику выпускника, содержание и организацию образовательного процесса и государственной итоговой аттестации выпускников. ОПОП ВО содержит характеристику профессиональной деятельности выпускников и общую характеристику образовательной программы, планируемые результаты освоения образовательной программы, ее структуру и содержание, условия реализации, особенности организации образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и процедуру по проектированию, реализации и организации периодического обновления (актуализации) ОПОП ВО.

ОПОП ВО разработана и утверждена с учетом требований современного рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утвержденного приказом Минобрнауки России от 13 августа 2020 № 1015, зарегистрировано в Минюсте России 27.08.2020 № 59498 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 26.11.2020 № 1456).

### **1.2. Нормативная база разработки ОПОП ВО**

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (утв. Приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 № 1015 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн», зарегистрировано в Минюсте России 27.08.2020 № 59498);

– Приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

– Приказ Минобрнауки России от 29.06.2015 № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;

– Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (в ред. Приказа Минобрнауки России № 1430, Минпросвещения России № 652 от 18.11.2020);

– Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов, утвержденные Минобрнауки России от 22.01.2015 № ДЛ-1/05вн;

– Устав университета;

– Локальные нормативные акты университета.

### **1.3. Перечень сокращений**

з.е. – зачетная единица;

ОПОП ВО (ОПОП) – основная профессиональная образовательная программа высшего образования;

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

ТФ – трудовая функция;

УК – универсальные компетенции;

ОПК – общепрофессиональные компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ПООП – примерная основная образовательная программа;

ИДК – индикаторы достижения компетенций;

ПС – профессиональный стандарт;

УГСН – укрупненная группа направлений и специальностей;

ФЗ – Федеральный закон;

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ПД – профессиональная деятельность;

ЭИОС – электронно-информационная образовательная среда;

ННГАСУ, Университет – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет»;

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОПОП ВО**

### **2.1. Цель ОПОП ВО**

Целью ОПОП ВО «Дизайн интерьера» является качественная профессиональная подготовка квалифицированных кадров в области дизайна посредством теоретического и практико-ориентированного обучения, основанного на компетентностном подходе к обучению.

### **2.2. Срок получения образования**

Срок получения образования по программе бакалавриата в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 4 года.

При обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ срок получения образования может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

### **2.3. Объем образовательной программы**

Объем программы бакалавриата составляет 240 зачетных единиц (далее – з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

### **2.4. Языки, на которых осуществляется обучение**

Образовательная деятельность по программе бакалавриата «Дизайн интерьера» осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

### **2.5. Требования к поступающим**

Абитуриент должен иметь документ о среднем общем образовании или документ о среднем профессиональном образовании.

### **2.6. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы**

Квалификация, присваиваемая выпускникам, в соответствии с перечнем специальностей и направлений подготовки высшего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 сентября 2013 г. № 1061 – бакалавр.

## **3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ОПОП ВО**

### **3.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников**

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

– 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования детей и взрослых, профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования; в сфере научных исследований);

– 04 Культура, искусство (в сфере графического дизайна); культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства, творческая деятельность по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной и архитектурной среды, предметные системы и комплексы;

– 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна).

### 3.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников

Выпускники образовательной программы «Дизайн интерьера» готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- художественный;
- проектный;
- информационно-технологический.

### 3.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников программ бакалавриата в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки являются:

– предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления);

– художественное исполнение объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна;

– преподавание художественных дисциплин (модулей).

### 3.4. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

| Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда) | Типы задач профессиональной деятельности | Задачи профессиональной деятельности   | Объекты профессиональной деятельности (или области знания)   |
|---|--|--|--|
| 04 Культура, искусство                                      | художественный                           | Выполнение художественного моделирования и эскизирования; владение навыками композиционного формообразования и объемного макетирования; владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики. | Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (интерьеры); художественное исполнение объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна. |
|   | проектный                                | Анализ информации, необходимой для работы над дизайн-проектом интерьеров; нахождение дизайнерских решений задач  |  |

| Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)                     | Типы задач профессиональной деятельности | Задачи профессиональной деятельности   | Объекты профессиональной деятельности (или области знания)   |
|---|--|--|--|
|   |  | по проектированию интерьерных объектов с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории; использование специальных компьютерных программ для проектирования; учёт при проектировании объектов интерьера свойств используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов; обоснование правильности принимаемых дизайнерских решений.   |  |
| 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна) | проектный                                | Составление по типовой форме проектное задание на создание объектов интерьеров; поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов интерьеров; определение необходимости запроса на дополнительные данные для проектного задания; формирование этапов и установление сроков создания объектов дизайна интерьеров; выстраивание взаимоотношений с заказчиком с соблюдением делового этикета; обоснование правильности принимаемых дизайнерских решений; проведение презентаций дизайн-проектов; использование специальных компьютерных программ для проектирования дизайна интерьеров; участие в разработке проектных решений по производству объектов дизайна интерьеров, осуществление авторского надзора за выполнением работ по изготовлению в производстве художественных арт-объектов. | Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (интерьеры); художественное исполнение объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна. |
|   | информационно-технологический            | Анализ информации и подготовка технических заданий необходимых для работы над дизайн-проектом интерьеров.  | Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (интерьеры); художественное исполнение объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна. |
| 01 Образование и наука  | информационно-технологический            | Участие в выполнении научных исследований, сборе и обобщении натуральных данных в сфере объектов дизайна интерьеров, монументально-  | Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности   |

| Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда) | Типы задач профессиональной деятельности | Задачи профессиональной деятельности  | Объекты профессиональной деятельности (или области знания)   |
|---|--|---|--|
|   |  | декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна;<br>использование нормативных документов в области качества объектов интерьеров;<br>Контроль показателей и средств контроля качества изготовления в производстве объектов интерьера, художественных арт-объектов. | человека (интерьеры);<br>художественное исполнение объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна. |

### 3.5. Профессиональные стандарты, в соответствии с которыми разрабатывается ОПОП ВО

В соответствии с п.3.5 ФГОС в связи с отсутствием профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников данной ОПОП, профессиональные компетенции разработаны на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники.

## 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО

Планируемые результаты освоения ОПОП ВО – компетенции (универсальные, общепрофессиональные, профессиональные) и соответствующие индикаторы к ним, позволяющие выпускнику осуществлять профессиональную деятельность в области и (или) сфере профессиональной деятельности, указанных в п.3.1 настоящей ОПОП ВО, решать профессиональные задачи.

### 4.1. Универсальные компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ОПОП ВО, и индикаторы их достижения

| Наименование категории (группы) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции выпускника  | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции  |
|---|--|---|
| Системное и критическое мышление                          | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1. умеет:<br>- участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические;<br>- использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками;<br>- оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования. |



| Наименование категории (группы) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции выпускника  | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции   |
|---|--|--|
|   |  | УК-1.2. знает:<br>- основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;<br>- виды и методы проведения пред-проектных исследований, включая исторические и культурологические;<br>- средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.   |
| Разработка и реализация проектов                          | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК-2.1. умеет:<br>- участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения в контексте принятой дизайн-концепции;<br>- действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия;<br>- составлять планы решения проектных задач;<br>- определять потребности в ресурсах для решения задач профессиональной деятельности;<br>- участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки дизайнерского раздела проектной документации. |
|   |  | УК-2.2. знает:<br>- нормативные методические документы по дизайн-проектированию, национальные государственные и отраслевые стандарты, существующие санитарные нормы и правила;<br>- требования охраны труда, пожарной и экологической безопасности.  |
| Командная работа и лидерство                              | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде  | УК-3.1. умеет:<br>- работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия;<br>- критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков.  |
|   |  | УК-3.2. знает:<br>- профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контекст интересов общества, заказчиков и пользователей;<br>- трудоёмкость выполнения проектных и научно-исследовательских работ;<br>- выбор стратегии поведения в команде и в зависимости от условий труда;<br>- антикоррупционные и правовые нормы   |
| Коммуникация  | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)                          | УК-4.1. умеет:<br>- участвовать в составлении пояснительных записок к проектам;<br>- вести деловую переписку;<br>- участвовать в представлении проектов на общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях;<br>- грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.  |

| Наименование категории (группы) универсальных компетенций       | Код и наименование универсальной компетенции выпускника   | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции   |
|---|---|--|
|   |   | УК-4.2. знает:<br>- государственный(е) и иностранный(е) язык(и) в профессиональной деятельности;<br>- язык деловых документов и научных исследований.  |
| Межкультурное взаимодействие                                    | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах                      | УК-5.1. умеет:<br>- соблюдать законы профессиональной этики;<br>- использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции;<br>- уважительно и бережно относиться к историко-культурному и художественному наследию, культурным традициям;<br>- терпимо воспринимать социальные и культурные различия;<br>- принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе. |
|   |   | УК-5.2 знает:<br>- законы профессиональной этики;<br>- роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;<br>- основы исторических, философских, культурологических дисциплин;<br>- основы профессиональной культуры;<br>- термины, основные цели и требования к профессиональной дизайнерской деятельности.  |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | УК-6.1. умеет:<br>- участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях;<br>- проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидирующие качества, активную гражданскую позицию, анализировать свои возможности.  |
|   |   | УК-6.2 знает:<br>- роль творческой личности в развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества;<br>- о необходимости повышения профессиональной квалификации.  |
|   | УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности    | УК-7.1. умеет:<br>- выбрать методы и средства физической культуры и спорта для собственного физического развития, коррекции здоровья и восстановления работоспособности, а также рациональные способы и приёмы профилактики профессиональных заболеваний, психофизического и нервноэмоционального утомления на рабочем месте.  |
|   |   | УК-7.2 знает:<br>- здоровьесберегающие технологии;<br>- оценку влияния образа жизни на здоровье и физическую подготовку человека;<br>- оценку уровня развития личных физических качеств,   |

| Наименование категории (группы) универсальных компетенций  | Код и наименование универсальной компетенции выпускника   | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции  |
|--|---|---|
|  |   | показателей собственного здоровья.  |
| Безопасность жизнедеятельности                             | УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | <p>УК-8.1. умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации;</li> <li>- использовать приемы первой помощи;</li> <li>- методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтах;</li> <li>- соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны.</li> </ul> <p>УК-8.2. знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе дизайн-проекта;</li> <li>- важность информационной безопасности в развитии современного общества;</li> <li>- правила поведения при возникновении чрезвычайной ситуации природного или техногенного происхождения;</li> <li>- способы поведения с учетом требований законодательства в сфере противодействия терроризму при возникновении угрозы террористического акта.</li> </ul> |
| Инклюзивная компетентность                                 | УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах   | <p>УК-9.1. умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами</li> </ul> <p>УК-9.2. знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие инклюзивной компетентности, ее компоненты и структуру;</li> <li>- особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах.</li> </ul>   |
| Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность | УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности   | <p>УК-10.1. умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски</li> </ul> <p>УК-10.2. знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике</li> </ul>  |
| Гражданская позиция  | УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.  | <p>УК-11.1 умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы о противодействии коррупционному поведению.</li> </ul> <p>УК-11.2 знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями;</li> <li>- основы законодательства по пресечению коррупционной деятельности в Российской Федерации.</li> </ul>   |

#### 4.2. Общепрофессиональные компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ОПОП ВО, и индикаторы их достижения

| Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника  | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции  |
|--|---|--|
| Профессиональная ориентация                                      | ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | ОПК-1.1.<br>Умеет: - изучать произведения художественной культуры мира, их эстетически оценивать и применять полученные знания в области формирования потребительских требований к продукции в области дизайна интерьера; разрабатывать стиливые элементы в проектировании объектов дизайна интерьера.   |
|  |   | ОПК-1.2.<br>Знает: - Российский и зарубежный опыт в области формирования художественных стилей в интерьере; - принципы дизайн-проектирования объектов интерьера.   |
| Научные исследования   | ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях   | ОПК-2.1.<br>Умеет: - пользоваться современными информационными базами данных для работы с научной литературой, методологией и методами дизайн-процессов; - оценивать, анализировать и обобщать полученную информацию; - применять методику системного анализа; - внедрять инновационные технологии; - адаптировать передовой опыт российских и зарубежных компаний; - участвовать в научно-практических конференциях.  |
|  |   | ОПК-2.2.<br>Знает: - прогнозы экономического и социального развития Российской Федерации; - методику и принципы организации процесса дизайн-проектирования; - основы рекламных технологий; - порядок работы с научной литературой и выполнения научно-исследовательских работ  |
| Методы творческого процесса дизайнеров                           | ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений   | ОПК-3.1.<br>Умеет: - изучать и анализировать информацию в рамках работы над дизайн-проектом; - осуществлять системный анализ аналогов, прототипов при создании дизайн-проекта; - разрабатывать дизайн-макет объектов; - осуществлять поиск наиболее рациональных вариантов дизайнерских решений; - определять композиционные приемы и стилистические особенности проектируемых объектов; - вносить корректировки в дизайн-проект по результатам согласования с заказчиком и руководством |

| Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника   | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции   |
|--|--|---|
|  | и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)  | ОПК-3.2.<br>Знает: - методологию дизайн-процессов;<br>- этапы и процедуры прохождения дизайн-проекта;<br>- основы системного анализа;<br>- современные технологии в архитектуре и дизайне;<br>- макетирование и моделирование.  |
| Создание авторского дизайн-проекта                               | ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики | ОПК-4.1<br>Умеет: - анализировать техническое задание и синтезировать возможные пути выполнения дизайн-проекта;<br>- владеть навыками академического рисунка, проектной и шрифтовой графики, цветового решения композиции, компьютерной графики, способами линейно-конструктивного построения;<br>осуществлять объемно-пространственное и графическое проектирование, визуализацию дизайнерских решений по проектированию объектов с учетом технологических процессов;<br>- разрабатывать основу дизайн-проекта с применением приемов гармонизации форм, структур, функциональных и композиционных решений;<br>- разрабатывать дизайн-проект с подготовкой технических чертежей;<br>- использовать специализированное программное обеспечение, используемое в проектировании дизайна интерьера;<br>- планировать свою работу в соответствии с указанными сроками и объемами, разрабатывать дизайн-проект с соблюдением сроков и требований к качеству работ;<br>- применять существующий фирменный стиль для дизайн-макета, разрабатывать его стилевые модели и элементы. |
|  |  | ОПК-4.2<br>Знает: историю дизайна интерьера;<br>- требования стандартов организации к оформлению дизайн-проекта;<br>- современные требования эргономики при создании дизайн-проекта по проектированию объектов интерьера;<br>- приёмы изображения объектов визуальных коммуникаций в среде;<br>- основы материаловедения;<br>- информационные технологии в дизайне;<br>- современные программные продукты.  |

| Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника   | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции   |
|--|--|---|
| Организаторская деятельность                                     | ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях  | <p>ОПК-5.1.</p> <p>Умеет: - готовить и проводить презентацию дизайн-проектов;</p> <p>- участвовать в работе на российских и международных выставках дизайна;</p> <p>- адаптировать передовой опыт российских и зарубежных компаний;</p> <p>- использовать в работе технический иностранный язык (английский, немецкий, французский по выбору организации) со словарём.</p>            |
|  |  | <p>ОПК-5.2.</p> <p>Знает: потребительские требования к проекту;</p> <p>- стандарт организации по защите интеллектуальной собственности;</p> <p>- стратегический план социально-экономического развития организации.</p>   |
| Информационно-коммуникационные технологии                        | ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности   | <p>ОПК-6.1.</p> <p>Умеет: - соблюдать требования инструкций по сохранности и конфиденциальности проектной документации;</p> <p>- разрабатывать дизайн-проект на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>- согласовывать дизайн-проект с руководством и заказчиком.</p>                                     |
|  |  | <p>ОПК-6.2.</p> <p>Знает: - стандарт организации по фирменному стилю;</p> <p>- стандарт управления документооборотом; структуру организации;</p> <p>- единую систему нормативных документов, содержащих требования к качеству объектов проектирования.</p>  |
| Педагогическая деятельность                                      | ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования | <p>ОПК-7.1.</p> <p>Умеет: - обеспечивать организацию обучения и повышение квалификации персонала;</p> <p>- осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и дополнительного образования;</p> <p>- содействовать формированию благоприятного психологического климата;</p> <p>- формировать творческие группы.</p> |
|  |  | <p>ОПК-7.2.</p> <p>Знает: - методику осуществления педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и дополнительного образования;</p> <p>- основы межличностных отношений;</p> <p>- основы деловой этики;</p> <p>- менеджмент в дизайне.</p>  |

| Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций | Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника                                      | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции   |
|--|---|---|
| Государственная культурная политика                              | ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации | <p>ОПК-8.1.</p> <p>Умеет: - ориентироваться в проблемах современной культурной политики Российской Федерации в области дизайна;</p> <p>- участвовать в согласовании с заказчиком потребительских свойств и эстетического качества проектируемого объекта.</p> |
|  |   | <p>ОПК-8.2.</p> <p>Знает: - политику Российской федерации в области повышения качества проектируемых объектов интерьера;</p> <p>- перспективы творческого развития организации;</p> <p>- международные стандарты качества.</p>                                |

#### 4.3. Профессиональные компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ОПОП ВО, и индикаторы их достижения

| Задача ПД  | Объект или область знания   | Код и наименование профессиональной компетенции  | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции   | Основание (ПС, анализ опыта)   |
|--|---|--|---|--|
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: проектный</b>  |   |  |   |  |
| <p>Составление по типовой форме проектного задания на создание объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна;<br/>поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна;<br/>определение необходимости запроса на дополнительные данные для проектного задания на создание объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного</p> | <p>Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (интерьеры);<br/>художественное исполнение объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна.</p> | <p>ПК-1. Способен подготовить и согласовать с заказчиком проектное задание на создание дизайн-проекта интерьеров</p> | <p>ПК-1.1<br/>умеет: составлять по типовой форме проектное задание на создание проекта;<br/>производить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания на создание интерьеров любой сложности;<br/>определять необходимость запроса на дополнительные данные для проектного задания;<br/>формировать этапы и устанавливать сроки выполнения проекта;<br/>выстраивать взаимоотношения с заказчиком с соблюдением делового этикета;<br/>обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений;<br/>проводить презентации дизайн-проектов;<br/>использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов дизайна интерьеров</p> | <p>Анализ отечественного и международного опыта;<br/>проведение консультаций с ведущими работодателями</p> |



| Задача ПД   | Объект или область знания   | Код и наименование профессиональной компетенции   | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции  | Основание (ПС, анализ опыта)   |
|---|---|---|--|--|
| <p>искусства, дизайна среды, арт-дизайна;<br/> формирование этапов и установление сроков создания объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна;<br/> выстраивание взаимоотношений с заказчиком с соблюдением делового этикета;<br/> обоснование правильности принимаемых дизайнерских решений;<br/> проведение презентаций дизайн-проектов;<br/> использование специальных компьютерных программ для проектирования объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна.</p> |   |   | <p>ПК-1.2<br/> знает: типовые формы проектных заданий на создание дизайна интерьерного пространства; методiku поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания; типовые этапы и сроки проектирования; компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне интерьеров; Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности; профессиональную терминологию в области дизайна; нормы этики делового общения.</p>     |  |
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: художественный</b>  |   |   |  |  |
| <p>Анализ информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна;<br/> нахождение дизайнерских решений задач по проектированию объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой</p>  | <p>Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (интерьеры); художественное исполнение объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна.</p> | <p>ПК-2. Способен осуществить художественно-техническую разработку дизайн-проектов интерьеров</p> | <p>ПК-2.1<br/> умеет: анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом; находить дизайнерские решения задач по проектированию интерьеров любой сложности с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории; использовать специальные компьютерные программы для проектирования интерьеров; учитывать при проектировании интерьеров свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов; обосновывать правильность принимаемых</p> | <p>Анализ отечественного и международного опыта; проведение консультаций с ведущими работодателями</p> |

| Задача ПД  | Объект или область знания   | Код и наименование профессиональной компетенции   | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции  | Основание (ПС, анализ опыта)   |
|--|---|---|--|--|
| <p>аудитории;<br/>использование специальных компьютерных программ для проектирования объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна;<br/>учёт при проектировании объектов интерьера свойств используемых материалов и технологий реализации дизайн-проектов;<br/>обоснование правильности принимаемых дизайнерских решений;<br/>выполнение художественного моделирования и эскизирования;<br/>владение навыками композиционного формообразования и объемного макетирования;<br/>владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики.</p> |   |   | дизайнерских решений.  |  |
|  |   |   | <p>ПК-2.2<br/>знает: академический рисунок, живопись, компьютерную графику;<br/>теорию композиции;<br/>цветоведение и колористику;<br/>основы художественного конструирования и технического моделирования;<br/>основы строительной техники и архитектурных конструкций;<br/>технологические процессы производства;<br/>материаловедение;<br/>компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне интерьера;<br/>профессиональную терминологию в области дизайна.</p> |  |
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: информационно-технологический</b>  |   |   |  |  |
| <p>Анализ информации и подготовка технических заданий необходимых для работы над дизайн-проектом объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна.<br/>Применение показателей и средств контроля качества воспроизведения объектов дизайна интерьеров,</p>   | <p>Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (интерьеры);<br/>художественное исполнение объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна.</p> | <p>ПК-3. Способен осуществлять авторский надзор за выполнением работ по реализации дизайн-проекта</p> | <p>ПК-3.1<br/>умеет: применять показатели и средства контроля качества для авторского надзора за их реализацией строительства и декорирования в интерьерах;<br/>выстраивать эффективные коммуникации с технологами производства;<br/>работать с нормативными документами, содержащими требования к качеству произведенных работ;<br/>оформлять отчет по результатам проверки.</p>  | <p>Анализ отечественного и международного опыта;<br/>проведение консультаций с ведущими работодателями</p> |

| Задача ПД  | Объект или область знания | Код и наименование профессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции  | Основание (ПС, анализ опыта) |
|--|---------------------------|---|--|------------------------------|
| <p>монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна для авторского надзора за их изготовлением в производстве; выстраивание эффективных коммуникаций с технологами производства по изготовлению объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна;</p> <p>работа с нормативными документами, содержащими требования к качеству объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна;</p> <p>оформление отчетов по результатам проверки изготовления в производстве объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна;</p> <p>участие в выполнении научных исследований, сборе и обобщении натуральных данных в сфере объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна.</p> <p>Использование нормативных документов в области качества объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна;</p> |                           |   | <p>ПК-3.2</p> <p>знает: нормативные документы в области качества выполняемых работ;</p> <p>показатели и средства контроля качества;</p> <p>технологические процессы;</p> <p>профессиональную терминологию в области дизайна;</p> <p>нормы этики делового общения</p> |                              |

| <b>Задача ПД</b>   | <b>Объект или область знания</b> | <b>Код и наименование профессиональной компетенции</b> | <b>Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции</b> | <b>Основание (ПС, анализ опыта)</b> |
|--|----------------------------------|--|--|-------------------------------------|
| Контроль показателей и средств контроля качества изготовления в производстве объектов дизайна интерьеров, монументально-декоративного искусства, дизайна среды, арт-дизайна. |                                  |  |  |                                     |

Матрица формирования компетенций по ОПОП ВО «Дизайн интерьера» представлена в Приложении 1.

Планируемые результаты обучения по каждой дисциплине и практике – индикаторы достижения компетенций, знания, умения и навыки, опыт практической деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы представлены в соответствующих разделах рабочих программ дисциплин, практик и размещены на сайте университета в разделе «Образование» подразделе «Программы высшего образования», <http://www.nngasu.ru>.

## 5. СТРУКТУРА, ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ОПОП ВО

5.1. Структура образовательной программы бакалавриата «Дизайн интерьера» включает следующие блоки:

- Блок 1 Дисциплины (модули);
- Блок 2 Практика;
- Блок 3 Государственная итоговая аттестация.

Структура и объем образовательной программы по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Дизайн интерьера» представлены в таблице.

| Структура программы бакалавриата «Дизайн интерьера»  |                                     | Объем программы бакалаврита и ее блоков в з.е. |                            |
|--|-------------------------------------|--|----------------------------|
|  |                                     | Требования ФГОС ВО                             | ОПОП ВО «Дизайн интерьера» |
| Блок 1   | Дисциплины (модули)                 | не менее 180                                   | 204                        |
| Блок 2   | Практика                            | не менее 30                                    | 30                         |
| Блок 3   | Государственная итоговая аттестация | 6-9  | 6                          |
| Объем программы бакалавриата   |                                     | 240  | 240                        |
| Объем обязательной части программы без учета ГИА   |                                     | не менее 60 %                                  | 80 %                       |
| Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками при проведении учебных занятий в очной форме |                                     | не менее 30 %                                  | 52,2%                      |
| Факультативные дисциплины  |                                     |  | 2                          |

5.2. Программа бакалавриата «Дизайн интерьера» обеспечивает реализацию дисциплин по философии, истории (истории России, всеобщей истории), иностранному языку, безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)».

5.3. Программа бакалавриата «Дизайн интерьера» обеспечивает реализацию дисциплин по физической культуре и спорту:

- в объеме 2 з.е. в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)»;

– в объеме 328 академических часов, которые являются обязательными для освоения, не переводятся в з.е. и не включаются в объем программы бакалавриата, в рамках элективных дисциплин в очной форме обучения.

5.4. В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики.

Типы учебной практики:

– учебно-ознакомительная практика;

Типы производственной практики:

– проектно-технологическая практика;

– творческая практика;

– преддипломная практика.

5.5. В блок «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

5.6. Программа бакалавриата «Дизайн интерьера» обеспечивает возможность освоения обучающимися элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин.

Элективные дисциплины:

– Б.1.В.30.01. Эстетика;

– Б.1.В.30.02. Этика;

– Б.1.В.31.01. Материальная культура Нижегородского края;

– Б.1.В.31.02. История религий;

– Б.1.В.32.01. Основы делового общения;

– Б.1.В.32.02. Психология творчества;

– Б.1.В.33.01. Основы архитектуры;

– Б.1.В.33.02. Типология архитектурных форм;

– Б.1.В.34.01. Патентование;

– Б.1.В.34.02. Менеджмент в дизайне;

– Б.1.В.35.01. Основы теории и методологии дизайн-проектирования;

– Б.1.В.35.02. Теория дизайна;

– Б.1.В.36.01. Художественная обработка материалов;

– Б.1.В.36.02. Культура материалов;

– Б.1.В.37.01. Конструирование деталей и узлов;

– Б.1.В.37.02. Основы строительной техники и архитектурные конструкции;

– Б.1.В.38.01. Природные формы в интерьере;

– Б.1.В.38.02. Ландшафтная архитектура в интерьере.

Факультативные дисциплины:

– Ф.01. История Нижегородского края.

Факультативные дисциплины не включаются в объем программы бакалавриата.

5.7. Структура, объем и содержание образовательной программы определены следующими элементами ОПОП ВО:

– учебный план;

– календарный учебный график;

– матрицы результатов освоения образовательной программы;

– рабочие программы дисциплин;

- рабочие программы практик;
- программа государственной итоговой аттестации;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации;
- оценочные средства для проведения государственной итоговой аттестации;
- методические материалы ОПОП ВО.

## **6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО**

### **6.1. Общесистемные требования к реализации ОПОП ВО**

На основе права оперативного управления ННГАСУ располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ, предусмотренных учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»).

Электронная информационно-образовательная среда университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающихся и оценок за эти работы.

В случае реализации ОПОП ВО с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда университета дополнительно обеспечивает:

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы;
- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет».

Электронная информационно-образовательная среда университета включает:

- информационную систему управления образовательным процессом «United University», обеспечивающую автоматизацию направлений деятельности университета, связанных с организацией учебного процесса и кадровым учетом. Система управления образовательным процессом интегрирована с платформой [lms.nngasu.ru](http://lms.nngasu.ru) и сайтом университета, что позволяет использовать единую базу по контингенту студентов, преподавателей и другой информации, связанной с образовательным процессом.

- образовательный портал [lms.nngasu.ru](http://lms.nngasu.ru) – информационная система для организации обучения и совместной работы обучающихся и преподавателей. Портал

lms.nngasu.ru предоставляет набор программных инструментов для организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ), и дополнительные возможности для организации обучения. В своем личном кабинете обучающиеся имеют доступ к электронному портфолио, успеваемости, нормативным документам, могут взаимодействовать с преподавателями и другими участниками образовательного процесса.

- электронная библиотека ННГАСУ (<http://www.bibl.nngasu.ru/electronicresources/>);
- расписание (<https://www.nngasu.ru/student/rasp-dist.php>) – сервис просмотра расписаний занятий обучающихся университета непосредственно на сайте, который позволяет организовывать доступ к актуальному расписанию занятий из любого места и в любое время с различных устройств, имеющих выход в Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации, Положению об ЭИОС ННГАСУ.

## **6.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение ОПОП ВО**

Для реализации ОПОП ВО университет располагает материально-технической и учебно-методической базой, обеспечивающей проведение занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

6.2.1. Состав оборудования и технических средств обучения в учебных аудиториях для проведения учебных занятий, определен в рабочих программах дисциплин (модулей), практик.

Перечень лабораторий, используемых в образовательном процессе, указан в рабочих программах дисциплин (модулей), практик.

6.2.2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

6.2.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, используемого для реализации ОПОП ВО, представлен в рабочих программах дисциплин (модулей), практик.

6.2.4. Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

6.2.5. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей), практик.



6.2.6. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами, адаптированными к ограничениям их здоровья.

### 6.3. Кадровые условия реализации ОПОП ВО

Реализация программы бакалавриата осуществляется педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми университетом к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

| <b>Квалификация педагогических работников университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).</b>  | <b>Соответствует</b> |
|--|----------------------|
| Численность педагогических работников ННГАСУ, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых ННГАСУ к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), осуществляющих научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).   | Не менее 70 %        |
| Численность педагогических работников ННГАСУ, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых ННГАСУ к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет). | Не менее 5 %         |
| Численность педагогических работников ННГАСУ и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности ННГАСУ на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).   | Не менее 60 %        |

### 6.4. Финансовые условия реализации ОПОП ВО

Финансирование реализации образовательной программы осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги по реализации образовательных программ высшего образования и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

## 7. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ И КАЧЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО определяется в рамках:

- системы внутренней оценки;
- системы внешней оценки.

Система внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО осуществляется на основе:

- текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (модулям);
- текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по практикам;
- промежуточной аттестации обучающихся по итогам выполнения курсовых работ и проектов, а также участия в проектной деятельности;
- проведения входного контроля уровня подготовленности обучающихся в начале изучения дисциплины (модуля);
- мероприятий по контролю наличия у обучающихся сформированных результатов обучения по ранее изученным дисциплинам (модулям);
- анализа портфолио учебных и внеучебных достижений обучающихся;
- проведения олимпиад и других конкурсных мероприятий по отдельным дисциплинам (модулям);
- итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся.

Кроме того, в систему внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО включается:

- организация и проведение внутренней независимой оценки качества работы педагогических работников;
- организация и проведение внутренней независимой оценки качества ресурсного обеспечения образовательной деятельности.

С целью совершенствования ОПОП ВО при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО создан Совет ОПОП ВО, в который входят работодатели, педагогические работники университета.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности обучающимся предоставлена возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешние процедуры оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО проводится в рамках:

- процедуры государственной аккредитации ОПОП ВО с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности требованиям ФГОС ВО;
- процедуры профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающим требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

## **8. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОП ВО**

Изменения и дополнения, вносимые в структуру, содержание и компоненты ОПОП ВО «Дизайн интерьера» проходят экспертизу в учебно-методическом управлении и утверждаются ученым советом университета. Актуализация ОПОП ВО и составляющих ее документов осуществляется ежегодно.

**Матрица формирования компетенций  
по ОПОП ВО «Дизайн интерьера»**

| № п/п         | Содержание учебных блоков   | Коды формируемых компетенций  | Индикаторы достижения компетенций  |
|---------------|---|---|--|
| 1             | 2   | 3   | 4  |
| <b>Б.1.</b>   | <b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>                                      |   |  |
| <b>Б.1.О.</b> | <b>Обязательная часть Блока 1</b>                                       |   |  |
| Б.1.О.01.     | Философия   | УК-5  | УК-5.1, УК-5.2   |
| Б.1.О.02.     | История   | УК-5  | УК-5.1, УК-5.2   |
| Б.1.О.03.     | Иностранный язык  | УК-4, ОПК-5   | УК-4.1, УК-4.2, ОПК-5.1.   |
| Б.1.О.04.     | Русский язык и культура речи  | УК-4, ОПК-7   | УК-4.1, УК-4.2, ОПК-7.2.   |
| Б.1.О.05.     | Культурология   | УК-1, УК-5, ОПК-1, ОПК-8  | УК-1.1, УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2, ОПК 1.1, ОПК 1.2, ОПК-8.1.   |
| Б.1.О.06.     | Экономика   | УК-2, УК-10, ОПК-2, ОПК-7   | УК-2.1, УК-10.1, УК-10.2, ОПК-2.2, ОПК-7.2   |
| Б.1.О.07.     | Правоведение  | УК-2, УК-3, УК-11   | УК-2.1, УК-3.2, УК-11.1, УК-11.2   |
| Б.1.О.08.     | Психология и педагогика   | УК-3, УК-4, УК-6, УК-9, ОПК-7   | УК-3.1, УК-4.1, УК-6.1, УК-6.2, УК-9.1, УК-9.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2.  |
| Б.1.О.09.     | История искусств  | УК-1, УК-5, ОПК-1, ОПК-4, ПК-2  | УК-1.1, УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2, ОПК 1.1, ОПК 1.2, ОПК 4.2, ПК-2.1.   |
| Б.1.О.10.     | Рисунок   | ОПК-3, ПК-2   | ОПК-3.1, ПК-2.2.   |
| Б.1.О.11.     | Живопись  | ОПК-3, ПК-2   | ОПК-3.1, ПК-2.2.   |
| Б.1.О.12.     | Начертательная геометрия  | ОПК-3, ОПК-4  | ОПК-3.1, ОПК-4.1   |
| Б.1.О.13.     | Компьютерная графика  | ОПК-4, ОПК-6, ПК-1, ПК-2  | ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.2, ПК-2.2.  |
| Б.1.О.14.     | Технический рисунок   | ОПК-3, ПК-2   | ОПК-3.1, ПК-2.2.   |
| Б.1.О.15.     | Скульптура  | ОПК-3, ОПК-4, ПК-2  | ОПК-3.1, ОПК-4.1, ПК-2.2   |
| Б.1.О.16.     | Безопасность жизнедеятельности  | УК-2, УК-8  | УК-2.2, УК-8.1, УК-8.2   |
| Б.1.О.17.     | Основы композиции и проектная графика                                   | ОПК-3, ОПК-4, ПК-2  | ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ПК-2.2.   |
| Б.1.О.18.     | Пропедевтика  | ОПК-3, ОПК-4, ПК-2  | ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ПК-2.2.   |
| Б.1.О.19.     | Проектирование  | УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3 | УК-1.1, УК-1.2, УК-2.1, УК-2.2, УК-3.1, УК-3.2, УК-4.1, УК-4.2, УК-6.1, УК-6.2, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-6.1, ОПК-6.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК3.1, ПК-3.2. |
| Б.1.О.20.     | Основы эргономики и антропометрии                                       | УК-2, УК-7, УК-8, УК-9, ОПК-2, ОПК-4, ПК-3.   | УК-2.2, УК-7.2, УК-8.2, УК-9.1, ОПК-2.1, ОПК-4.2, ПК-3.1, ПК-3.2.  |
| Б.1.О.21.     | Основы производственного мастерства                                     | ОПК-3, ПК-2.  | ОПК-3.2, ПК-2.2.   |
| Б.1.О.22.     | Компьютерное обеспечение дизайн-проектирования                          | УК-1, ОПК-5, ОПК-6, ПК-1, ПК-2.   | УК-1.1, ОПК-5.1, ОПК-6.1, ОПК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.2.   |
| Б.1.О.23.     | Физическая культура и спорт   | УК-7  | УК-7.1, УК-7.2   |
| <b>Б.1.В.</b> | <b>Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений</b> |   |  |
|               | <i>Общая часть</i>  |   |  |
| Б.1.В.24.     | Иностранный язык в профессиональной деятельности                        | УК-4, ПК-1  | УК-4.1, УК-4.2, ПК-1.1, ПК-1.2   |
| Б.1.В.25.     | Пластическое моделирование  | ПК-2  | ПК-2.2   |
| Б.1.В.26.     | Цветоведение и колористика  | ПК-2  | ПК-2.2   |

| № п/п                                | Содержание учебных блоков                               | Коды формируемых компетенций   | Индикаторы достижения компетенций   |
|--------------------------------------|---|--|---|
| 1                                    | 2   | 3  | 4   |
| Б.1.В.27.                            | Материаловедение  | УК-1, ПК-2   | УК-1.1, ПК-2.1, ПК-2.2.   |
| Б.1.В.28.                            | История дизайна (интерьер)                              | УК-5, ПК-2   | УК-5.1, УК-5.2, ПК-2.2.   |
| Б.1.В.29.                            | Пластическая анатомия                                   | ПК-2   | ПК-2.2.   |
| <i>Дисциплины по выбору студента</i> |   |  |   |
| Б.1.В.30.01.                         | Эстетика  | УК-1, УК-5, ПК-2   | УК-1.2, УК-5.2, ПК-2.2.   |
| Б.1.В.30.02.                         | Этика   | УК-3, УК-4, УК-5, ПК-1, ПК-3   | УК-3.2, УК-4.2, УК-5.1, УК-5.2, ПК-1.2, ПК-3.2.   |
| Б.1.В.31.01.                         | Материальная культура Нижегородского края               | УК-1, УК-5, ПК-1, ПК-2.  | УК-1.1, УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1.   |
| Б.1.В.31.02.                         | История религий   | УК-1, УК-5, ПК-2.  | УК-1.1, УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2, ПК-2.1  |
| Б.1.В.32.01.                         | Основы делового общения                                 | УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ПК-1, ПК-3   | УК-3.1, УК-3.2, УК-4.1, УК-4.2, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-3.2.   |
| Б.1.В.32.02.                         | Психология творчества                                   | УК-1, УК-2, УК-4, ПК-1, ПК-2   | УК-1.1, УК-1.2, УК-2.1, УК-4.1, ПК-1.1, ПК-2.1.   |
| Б.1.В.33.01.                         | Основы архитектуры                                      | УК-1, ПК-1, ПК-3   | УК-1.1, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-3.1, ПК-3.2.   |
| Б.1.В.33.02.                         | Типология архитектурных форм                            | УК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-3   | УК-1.1, ПК-1.1, ПК-2.2, ПК-3.1, ПК-3.2.   |
| Б.1.В.34.01.                         | Патентоведение  | УК-3, УК-10, ПК-1, ПК-3  | УК-3.2, УК-10.1, ПК-1.2, ПК-3.2   |
| Б.1.В.34.02.                         | Менеджмент в дизайне                                    | УК-2, УК-10, ПК-1, ПК-3  | УК-2.1, УК-10.1, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-3.1, ПК-3.2.  |
| Б.1.В.35.01.                         | Основы теории и методологии дизайн-проектирования       | УК-1, ПК-1, ПК-2   | УК-1.1, УК-1.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1.   |
| Б.1.В.35.02.                         | Теория дизайна  | УК-1, ПК-1, ПК-2   | УК-1.1, ПК-1.1, ПК-2.1.   |
| Б.1.В.36.01.                         | Художественная обработка материалов                     | УК-2, ПК-2   | УК-2.1, ПК-2.2.   |
| Б.1.В.36.02.                         | Культура материалов                                     | УК-2, ПК-2   | УК-2.1, ПК-2.2.   |
| Б.1.В.37.01.                         | Конструирование деталей и узлов                         | ПК-2.  | ПК-2.1, ПК-2.2.   |
| Б.1.В.37.02.                         | Основы строительной техники и архитектурные конструкции | УК-1, УК-2, ПК-2.  | УК-1.1, УК-1.2, УК-2.1, УК-2.2, ПК-2.1, ПК-2.2.   |
| Б.1.В.38.01.                         | Природные формы в интерьере                             | УК-2, ПК-2.  | УК-2.1, ПК-2.1, ПК-2.2.   |
| Б.1.В.38.02.                         | Ландшафтная архитектура в интерьере                     | УК-2, ПК-2, ПК-3.  | УК-2.1, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-3.2.   |
| <b>Б.2</b>                           | <b>Блок 2. Практика</b>                                 |  |   |
| <b>Б.2.О.</b>                        | <b>Обязательная часть Блока 2</b>                       |  |   |
| Б.2.О.01.                            | Учебная практика, учебно-ознакомительная                | УК-3, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ПК-2   | УК-3.1, УК-3.2, УК-6.1, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-2.2  |
| Б.2.О.02.                            | Производственная практика, творческая                   | УК-1, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-6, ПК-1, ПК-2   | УК-1.1, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-6.1, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2   |
| Б.2.О.03.                            | Производственная практика, проектно-технологическая     | УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3                                     | УК-2.1, УК-2.2, УК-3.1, УК-3.2, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-3.2.   |
| Б.2.О.04.                            | Производственная практика, преддипломная                | УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-8, УК-9, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3 | УК-1.1, УК-1.2, УК-2.1, УК-2.2, УК-3.1, УК-3.2, УК-4.1, УК-4.2, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, УК-6.2, УК-8.1, УК-8.2, УК-9.1, УК-9.2, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-3.1, ПК-3.2, |
| <b>Б.3</b>                           | <b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>      |  |   |

| № п/п    | Содержание учебных блоков  | Коды формируемых компетенций   | Индикаторы достижения компетенций  |
|----------|--|--|--|
| 1        | 2  | 3  | 4  |
| Б.3.01.  | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-7, УК-8, УК-9, УК-10, УК-11, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3 | УК-1.1, УК-1.2, УК-2.1, УК-2.2, УК-3.1, УК-3.2, УК-4.1, УК-4.2, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, УК-6.2, УК-7.1, УК-7.2, УК-8.1, УК-8.2, УК-9.1, УК-9.2, УК-10.1, УК-10.2, УК-11.1, УК-11.2, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-6.1, ОПК-6.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-8.1, ОПК-8.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-3.1, ПК-3.2 |
| ЭД.01.   | <b>Физическая культура и спорт</b>                                       | УК-7   | УК-7.1, УК-7.2.  |
| ЭД.02.   | <b>Прикладная физическая культура и спорт</b>                            | УК-7   | УК-7.1, УК-7.2.  |
| <b>Ф</b> | <b>Факультативные дисциплины</b>   |  |  |
| Ф.01.    | История Нижегородского края  | УК-1, УК-5.  | УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2.  |