

Официальные оппоненты:

1. Кармазин Юрий Иванович, доктор архитектуры, профессор, профессор кафедры теории и практики архитектурного проектирования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный технический университет».

Адрес: 394006, г. Воронеж, ул. 20-летия Октября, 84

Телефон: (473) 271-54-21

e-mail: ar-i-g@yandex.ru

2. Репина Евгения Александровна, кандидат архитектуры, доцент, доцент кафедры инновационного проектирования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный технический университет».

Адрес: 443100, Самара, Ул. Молодогвардейская, 244

Телефон: (846) 242-16-17

E-mail: jeniarepina@mail.ru

Ведущая организация: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный архитектурно-строительный университет».

Адрес: 420043, г. Казань, ул. Зеленая, 1

Телефон: (843) 510-46-01,

Факс: (843) 238-79-72

Email: info@ksaba.ru

Web-сайт: www.ksaba.ru; www.kgasu.ru

Основные публикации д-ра архитектуры, профессора Кармазина Ю.И. по теме оппонируемой диссертации

№	Наименование	Характер работы	Выходные данные	Объем	Соавторы
1	К вопросу о теоретико-методологических основах выявления главной идеи проекта (статья)	печатный	Международный научно-исследовательский журнал = Research Journal of International Studies. 2013. № 10-3 (17). - С. 123-124.	0.42 п.л.	Горожанки - на А.С.
2	К вопросу о проблемах преимственности, новаторства и псевдоглобализма (статья)	печатный	Вестник Центрального регионального отделения РААСН. Вып. 12. – Курск-Воронеж, 2013. – С. 40 - 49.	0.82 п.л.	-
3	Градостроительная агрессия. Как уродуется историческая среда русских городов (статья)	печатный	Русь. Экономика и жизнь. - № 6 (6). - октябрь-ноябрь 2013.	0,4 п.л.	-
4	Потенциал «серого пятна» в структуре планировки центральной части города Воронежа (статья)	печатный	Научный вестник Воронежского государственного архитектурно-строительного университета. Архитектурные исследования. – 2015. – № 1. - С. 61 - 65.	0,42 п.л.	Капустин П.В.
5	Place Value in the Architectural Creativity and Education Updating (статья)	печатный	Scientific Herald of the Voronezh State University of Architecture and Civil Engineering. Construction and Architecture. - № 4 (28). - 2015. - pp 76 - 91.	1,45 п.л.	Капустин Р.В.
6	Проблема целостности творческого метода архитектора (на материале анализа "классических" теорий проектирования) (статья)	печатный	Архитектурные исследования. Научный журнал. - Воронеж: Воронежский ГАСУ. - 2016. - № 1 (5). - С. 4 - 13.	0,85 п.л.	Капустин П.В.

7	Экспресс-анализ: его иницирующая роль в стратегии и тактике архитектурного проектирования (статья)	печатный	Архитектурные исследования. Научный журнал. - Воронеж: ВГТУ. - 2016. - № 4 (8). - С. 15 - 24	0, 87 п.л.	Козлов А.Г.
8	Проектный подход к духовным качествам предметной среды (статья)	печатный	Известия высших учебных заведений. Технология текстильной промышленности. - 2017. - № 1(367). - С. 290 - 294.	0,45 п.л.	Капустин П.В.
9	О роли концепции ноосферы в переосмыслении архитектурно-проектного мышления (статья)	печатный	ACADEMIA. Архитектура и строительство. - 2017. - №3. - С. 65 - 68.	0, 57 п.л.	Капустин П.В.
10	К концепции градостроительной политики города Воронежа (статья)	печатный	Архитектурные исследования. Научный журнал. - Воронеж: ВГТУ. 2017. - № 3 (11). - С. 26 - 30.	0,42 п.л.	Капустин П.В., Власов Ю.М., Задворянская Т.И.
11	К вопросу о формировании метода допроектного осмысления (статья)	печатный	Приволжский научный журнал. - 2017. - № 2 (42). - С. 137-143.	0,55 п.л.	Козлов А.Г.
12	Архитектурное образование: контуры требуемых перемен (статья)	печатный	Архитектурные исследования. Научный журнал. - Воронеж: ВГТУ. - 2018. - № 2 (14). - С. 4 - 10.	0,57 п.л.	Капустин П.В.

Основные публикации кандидата архитектуры, доцента Репиной Е.А. по теме оппонируемой диссертации

№	Наименование	Характер работы	Выходные данные	Объем	Соавторы
1	Идеальный дом и идеальный город: оппозиция методологических парадигм, а не категорий архитектурной историографии	Печати.	Научное обозрение.2015. № 9. С. 370-373	0,1	Малахов С.А.
2	Композиция и исследование, концепция и контекст – основные методологические приоритеты кафедры инновационного проектирования Самарского государственного архитектурно-строительного университета	Печати	Градостроительство и архитектура. 2015. № 4(21). С.43-52	0,8	Малахов С.А.
3	Стратегия бесконфликтной реконструкции исторической среды на примере города Самара	Печати.	Вестник Оренбургского государственного университета. 2015. № 5 (180). С.162-168	0,2	Малахов С.А.
4	Значение категорий «случайность» и «спонтанность» в научно-естественном и постмодернистском дискурсах и в современной архитектуре	Печати	Вестник Оренбургского государственного университета. 2015. № 5 (180). С. 175-183	0,9	
5	Проблемы современного российского архитектурного образования	Печати	Архитектура и строительство России. 2017. № 2(222). С.86-89	0,1	Малахов С.А.

**Основные публикации ведущей организации по теме диссертации
в рецензируемых научных изданиях**

№	Наименование	Характер работы	Выходные данные	Объем	Авторы
1	Стрит-арт как вид суперграфики в дизайне современного города.	печатный	Журнал «вестник Оренбургского государственного университета» № 5 (166)/ май, 2014. С. 106-111	0,3 п.л.	Хафизов Р.Р.
2	Социально-идеологический аспект суперграфики в дизайне города.	печатный	Международный научный журнал European Social Science Journal (Европейский журнал социальных наук). 2014 № 7 (46), Том 1, Москва С. 341-346	0,3 п.л.	Хафизов Р.Р.
3	Индуктивный подход в организации предметно-пространственной среды города	печатный	Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета № 4 2016. Казань: КГАСУ, 2016. С. 177-185.	0,4 п.л.	Михайлов С.М.
4	Творческий метод Наума Габо и его влияние на формообразование в архитектуре и искусстве	печатный	Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета № 4 2016. Казань: КГАСУ, 2016. С. 75-82.	0,45 п.л.	Михайлова А.С., Белов М.И., Надыршин Н.М.
5	Концептуализм в современной архитектурной среде (на примере городской скульптуры)	печатный	Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета № 3 2016. Казань: КГАСУ, 2016. С.34-41.	0,35 п.л.	Михайлов С.М. Ибрагимова А.Ф.
6	Архитектурно-пространственная организация уездных городов Казанской губернии в конце XVII - XVIII вв.	печатный	Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета, Казань, № 4, 2016. - С. 26-34.	0,6 п.л.	Надырова Х.Г. Русинова А.А.
7	Многофункциональные досуговые комплексы Казани	печатный	Известия Казанского государственного архитектурно-	0,3 п.л.	Надырова Х.Г.

	середины XIX-начала XX вв.		строительного университета № 4, 2017. Казань: КГАСУ, 2017. С.32-41		
8	Архитектурный контекст библейских сведений о гражданских постройках общественного назначения	печатный	Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета № 1, 2017. Казань: КГАСУ, 2017. С.18-29.	0,5 п.л.	Балакина Л.А.
9	«Превентивная» реконструкция в г. Казани	печатный	Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета № 1, 2017. Казань: КГАСУ, 2017. С.29-39.	0,5 п.л.	Мухитов Р.К.
10	Городские особняки Казани середины XIX-начала XX вв.	печатный	Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета № 2, 2018. Казань: КГАСУ, 2018. С.15-22	0,4 п.л.	Кулеева Л.М., Мингазова А.И.
11	Развитие идей устойчивого творчества в проектной деятельности в XX веке	печатный	Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета № 2, 2018. Казань: КГАСУ, 2018. С.22-30	0,5 п.л.	Кулеева Л.М., Одинцова Ю.Л.
12	Офис: этапы становления в формировании планировочной структуры пространства	печатный	Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета № 2, 2017. Казань: КГАСУ, 2017. С. 53-60.	0,4 п.л.	Бурова Т.Ю.
13	Происхождение принципа чередования цветов в традиционной татарской архитектурной колористике	печатный	Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета № 1, 2018. Казань: КГАСУ, 2018. С.7-19	0,6 п.л.	Аитов Р.Р., Афанасьева Е.А.
14	Современные тенденции в формировании выставочных экспозиций	печатный	Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета № 1, 2018. Казань: КГАСУ, 2018. С.7-19	0,4 п.л.	Бурова Т.Ю.

15	Деревянная архитектура прибрежных территорий Казани рубежа XIX-XX веков	печатный	Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета №2, 2018. Казань: КГАСУ, 2018. С.7-15	0,3 п.л.	Айдарова-Волкова Г.Н., Айдаров Р.С.
----	---	----------	--	----------	-------------------------------------