

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Кудашевой Дилары Радиковны на тему:
«Формирование архитектурного замысла в контекстуальном проектировании (на основе методологии «Уфимская имплозия»)»
на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20
– Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Актуальность исследования определяется тем, что необходимость создания новых теоретических подходов к разработке адаптивных, контекстуальных проектных решений является важным вопросом современной теории архитектуры. Исследование автором контекстуального проектирования проявляется в сравнении таких подходов, как контекстуализм, работающий в рамках стиливого прочтения адаптации к окружающей застройке, лэндморфное направление, раскрывающее в архитектуре уникальность природного ландшафта среды; партисипация; средовой подход и др. Все эти направления обращены к человеку и социальным общностям в качестве субъекта архитектурного преобразования среды. Анализ тематических источников позволил автору еще более актуализировать проблемную ситуацию, акцентировав внимание на поиске некоего универсального взгляда, ориентированного на реализацию в проектном решении многоуровневой структуры контекстов, в качестве целостности их текстового формообразовательного потенциала. Теоретическими основами работы стали исследования, в которых рассматриваются различные аспекты контекстуального проектирования, обусловленные фундаментальными вопросами теории, в основе своей рассматривающие принципы формообразования. Они представлены в профессиональной среде научно-проектного и художественного способов проектирования, особенно на этапе обоснования выбора необходимого решения. В связи с этим в данной работе внимание концентрируется на продуцировании таблиц, выходящих на создание импловзивной модели контекстуального проектирования.

Основные целевые установки работы определены исходя из логики целостного исследования. Внимания заслуживает тот факт, что работа соискателя дополняет и развивает проектную методологию «Уфимской имплозии».

Основным научным результатом является сформулированная автором на основе комплексного исследования формирования архитектурного замысла в контекстуальном проектировании, его импловзивная модель. При этом впервые заявлены следующие положения: показаны возможности и особенности импловзивной методологии в контекстуальном проектировании; исследован основной инструмент методологии – импловзивная схемаформа контекста; впервые разработана модель контекстуального проектирования, обобщающая и структурирующая основные положения методологии «Уфимская имплозия»; выявлены параметры расширения и дополнительные стадии, предлагаемые импловзивным проектированием для этапа предпроектного анализа; предложено

деление структуры городского контекста на два уровня – горизонтальный и вертикальный; при изучении методов контекстуального проектирования выделены и введены в научный оборот термины «диаграмма», «материя» в архитектуре. Значительное количество публикаций свидетельствует о масштабности и глубине исследуемых вопросов, эрудиции и профессионализме, а главное, о большой работоспособности и увлеченности автора темой исследования.

Диссертация Кудашевой Дилары Радиковны на тему: «Формирование архитектурного замысла в контекстуальном проектировании (на основе методологии «Уфимская имплозия»)» является законченной самостоятельной работой.

По своей актуальности, объему выполненных исследований, научной новизне и практической значимости диссертация соответствует требованию п.9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 года № 842, предъявляемому к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук. Ее автор Кудашева Дилара Радиковна достойна присуждения ей искомой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия».

Отзыв заслушан и одобрен на заседании кафедры Архитектуры Академии строительства и архитектуры Самарского государственного технического университета (протокол № 2 от 14.10.2019 г.).

Отзыв составил
кандидат архитектуры, профессор, советник РААСН,
зав. кафедрой архитектуры
Академии строительства и архитектуры
Самарского государственного
технического университета

В.А. Самогоров

14 октября 2019 г.

Самогоров Виталий Александрович
Россия, 443071, Самара, Волжский пр., д. 39А, кв. 28,
телефон: +7 927 705 33 08,
e-mail: samogorov@mail.ru
кандидат архитектуры, профессор,
заведующий кафедрой «Архитектура»
ФГБОУ ВО «Самарский государственный
технический университет»,
443100, Самара, ул. Молодогвардейская, 224, главный корпус.
E-mail: rector@samgtu.ru
Тел.: +7(846)278-43-11