

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Специальность	54.05.01 Монументально-декоративное искусство
Специализация	Монументально-декоративное искусство (интерьеры)
Программа	специалитета
Форма обучения	очная

Настоящая основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – ОПОП ВО), реализуемая федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», представляет собой комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств, методических материалов, программы государственной итоговой аттестации и другие материалы.

1. Нормативная база разработки ОПОП ВО

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования специалитета разработана на основе:

– Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2016 г. № 1301;

– Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 1367;

– Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383;

– Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636.

– Устава ННГАСУ.

2. Срок получения образования по программе

Срок получения образования по программе специалитета в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 6 лет.

3. Трудоемкость освоения ОПОП ВО

Объем программы специалитета составляет 360 зачетных единиц (далее - з.е.), вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы специалитета с использованием сетевой формы, реализации программы специалитета по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренного обучения. Объем программы специалитета в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е.

4. Квалификация, присваиваемая выпускникам

Квалификация, присваиваемая выпускникам, в соответствии с перечнем специальностей и направлений подготовки высшего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 сентября 2013 г. № 1061 – художник-проектировщик интерьера.

5. Вид (виды) профессиональной деятельности, к которому (которым) готовятся выпускники

- аналитическая;
- художественная;
- проектная;
- художественно-производственная;
- культурно-просветительская.

6. Область профессиональной деятельности выпускника

В соответствии с ФГОС ВО по данной специальности с учетом требований профессионально-специализированных компетенций специализации «Монументально-декоративное искусство (интерьеры)» область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу специалитета, из культурной и социальной среды общества; монументально-декоративной живописи и монументально-декоративной скульптуры в архитектурной среде, интерьере и экстерьере; художественных интерьеров и декоративных убранств отдельных помещений и их комплексов; культурно-просветительской и педагогической деятельности включает: культурную и социальную среду общества; интерьер и экстерьер; художественные интерьеры и декоративные убранства отдельных помещений и их комплексов; культурно-просветительскую деятельность.

7. Объекты профессиональной деятельности выпускника.

С учетом требований профессионально-специализированных компетенций специализации «Монументально-декоративное искусство (интерьеры)» основными объектами профессиональной деятельности выпускников программы специалитета из жилых, общественных и производственных архитектурных комплексов, зданий общественного присутствия, а также культового назначения и архитектурных объектов частного строительства; произведений монументально-декоративной живописи и монументально-декоративной скульптуры, архитектурно-декоративной пластики, художественного интерьера являются: жилые, общественные и производственные архитектурные комплексы, здания общественного присутствия, а также культового назначения и архитектурные объекты частного строительства; художественный интерьер.

8. Направленность (профиль) ОПОП ВО

ОПОП ВО имеет специализацию «Монументально-декоративное искусство (интерьеры)», характеризующую её ориентацию на виды профессиональной деятельности, указанные в п.5 ОПОП ВО.

9. Задачи профессиональной деятельности выпускника.

Выпускник программы специалитета в соответствии с видами профессиональной деятельности и специализацией, на которые ориентирована программа специалитета, готов решать следующие профессиональные задачи:

а) аналитическая деятельность:

- анализ произведений архитектуры, различных видов изобразительного, пластического, декоративного искусства и народных промыслов, основных закономерностей развития теоретических, исторических, культурных, творческих аспектов искусства, научно-методической и искусствоведческой литературы;

б) художественная деятельность:

- осуществление художественных аспектов монументально-декоративной живописи, монументально-декоративной скульптуры, интерьеров и экстерьеров;
- создание художественных образов в объемно-пространственной среде;
- владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства;

в) проектная деятельность:

- разработка и выполнение архитектурных проектов с учетом синтеза произведений монументально-декоративной живописи и монументально-декоративной скульптуры, изобразительного и декоративного искусства применительно к реальной архитектурно-средовой ситуации, интерьерам и экстерьерам жилых, общественных и производственных зданий с учетом особенностей протекающих в них функциональных процессов, а также характеристик их оборудования;
- владение способами проектной графики;

г) художественно-производственная деятельность:

- выполнение изделий в материале;
- владение навыками технологических процессов ручного и промышленного изготовления художественной продукции;
- создание в различных материалах художественных произведений с учетом традиционных и инновационных технологий;
- владение технико-технологическими методами проектной графики;

д) культурно-просветительская деятельность:

- осуществление организации и проведение художественных выставок, составление и подготовка к изданию выставочных каталогов, проведение конкурсов и фестивалей, пропаганда достижений в области монументально-декоративного искусства;

е) в соответствии со специализацией «Монументально-декоративное искусство (интерьеры)»:

- владение архитектурно-художественным синтезом;
- владение композицией объемно-пространственной структуры и интерьера;
- моделирование архитектурно-пространственной среды;
- демонстрация знаний основ художественного производства;
- демонстрация знаний строительного дела;
- демонстрация знаний по отделке и декорированию интерьеров;
- владение основами пропедевтики;
- демонстрация знаний по истории культуры и искусств, архитектуре и интерьеру;
- владение академическим рисунком, живописью и скульптурой;
- владение ручными и электронными способами проектирования, конструирования и моделирования.

10. Планируемые результаты освоения ОПОП ВО.

Планируемые результаты освоения ОПОП ВО – компетенции обучающихся:

Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать следующими **общекультурными компетенциями:**

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-4);
- способностью использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-5);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать общеправовые знания в различных сферах деятельности (ОК-8);
- способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);
- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).

Выпускник программы специалитета должен обладать следующими **общепрофессиональными компетенциями:**

- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1);
- готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-2);
- готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-3);
- способностью проявлять навыки социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни (ОПК-4);
- готовностью участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, конкурсах) (ОПК-5).

Выпускник программы специалитета должен обладать **профессиональными компетенциями** соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа специалитета:

- способностью к аналитической работе с научной и искусствоведческой литературой по специальности, самостоятельно или в составе группы вести научный или творческий поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания (ПК-1);
- способностью к владению рисунком, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, приемами работы с цветом и цветовыми композициями, к созданию плоскостных и объемно-пространственных произведений живописи (ПК-2);
- способностью владения основными профессиональными навыками скульптора и умением работать в различных пластических материалах (ПК-3);
- способностью к проектной работе в архитектурно-пространственной среде (ПК-4);
- готовностью использовать рисунки в практике составления композиции и

переработкой их в направлении проектирования любого объекта и владением принципами конструирования и макетирования (ПК-5);

способностью работать с различными материалами монументально-декоративного искусства (ПК-6);

способностью создавать произведения монументально-декоративного искусства и художественные интерьеры (ПК-7);

способностью использовать в творческом процессе, педагогической и просветительской деятельности знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры (ПК-8);

готовностью пропагандировать знания истории создания и художественных особенностей памятников мировой и отечественной архитектуры, живописи и скульптуры и процессы формирования и развития основных течений в области искусства (ПК-9);

Выпускник программы специалитета должен обладать **профессионально-специализированными компетенциями**, соответствующими специализации «Монументально-декоративное искусство (интерьеры)»:

способностью к владению архитектурно-художественным синтезом (ПСК-3.1);

способностью владения композицией объемно-пространственной структуры и интерьера (ПСК-3.2);

способностью к моделированию архитектурно-пространственной среды (ПСК-3.3);

готовностью демонстрировать знания основ художественного производства (ПСК-3.4);

готовностью демонстрировать знания строительного дела (ПСК-3.5);

готовностью демонстрировать знания по отделке и декорированию интерьеров (ПСК-3.6);

способностью владения основами пропедевтики (ПСК-3.7);

готовностью демонстрировать знания по истории культуры и искусств, архитектуре и интерьеру (ПСК-3.8);

способностью владения академическим рисунком, живописью и скульптурой (ПСК-3.9);

способностью владения ручными и электронными способами проектирования, конструирования и моделирования (ПСК-3.10).

11. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации ОПОП ВО

Реализация ОПОП ВО обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы специалитета на условиях гражданско-правового договора.

Доля научно-педагогических работников (в приведённых к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу специалитета, составляет 89,3 процента.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) учёное звание (в том числе учёное звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу специалитета, составляет 81,2 процента.

Доля работников (в приведённых к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы специалитета (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет), в общем числе работников, реализующих программу специалитета, составляет 16,2 процента.

12. Электронная информационно-образовательная среда для реализации ОПОП ВО

Электронная информационно-образовательная среда университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в программах;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы специалитета;
- проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети "Интернет".

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, её использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Электронная информационно-образовательная среда университета включает:

- информационную систему управления образовательным процессом «United University», обеспечивающую автоматизацию направлений деятельности университета, связанных с организацией учебного процесса и кадровым учетом. Система управления образовательным процессом интегрирована с платформой Sakai и сайтом университета, что позволяет использовать единую базу по контингенту студентов, преподавателей и другой информации, связанной с образовательным процессом.
- платформу Sakai (<http://i.nngasu.ru>) – информационная система для организации обучения и совместной работы обучающихся и преподавателей. Sakai предоставляет набор программных инструментов для организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ), и дополнительные возможности для организации обучения. На Sakai в своем личном кабинете обучающиеся имеют доступ к электронному портфолио, успеваемости, нормативным документам, могут взаимодействовать с преподавателями и другими участниками образовательного процесса.
- электронная библиотека ННГАСУ (<http://www.bibl.nngasu.ru/electronicresources/>);
- расписание (<http://ruz.nngasu.ru>) – сервис просмотра расписаний занятий обучающихся университета непосредственно на сайте, который позволяет организовывать доступ к актуальному расписанию занятий из любого места и в любое время с различных устройств, имеющих выход в Интернет.

13. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению ОПОП ВО

Указываются в рабочих программах дисциплин и программах практик (в соответствии с п. 7.3. ФГОС ВО).