

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки	<u>54.03.01 Дизайн</u>
Направленность (профиль)	<u>Промышленный дизайн</u>
Программа	<u>прикладного бакалавриата</u>
Форма обучения	<u>очная</u>

Настоящая основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – ОПОП ВО), реализуемая федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», представляет собой комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств, методических материалов, программы государственной итоговой аттестации и другие материалы.

1. Нормативная база разработки ОПОП ВО

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования бакалавриата разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), утвержденного Министерством образования и науки РФ «11» августа 2016 г. Приказ № 1004.
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 1367;
- Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383;
- Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636;
- Устава ННГАСУ.

2. Срок получения образования по программе

Срок получения образования по программе бакалавриата в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 4 года.

3. Трудоемкость освоения ОПОП ВО

Объем программы бакалавриата составляет 240 зачетных единиц (далее - з.е.), вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

Объем программы бакалавриата в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е.

4. Квалификация, присваиваемая выпускникам

Квалификация, присваиваемая выпускникам, в соответствии с перечнем специальностей и направлений подготовки высшего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 сентября 2013 г. № 1061 – бакалавр.

5. Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники:

- проектная (основной вид);
- художественная;
- информационно-технологическая.

6. Область профессиональной деятельности выпускника

В соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки область профессиональной деятельности выпускников программ бакалавриата включает:

- творческую деятельность по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной и архитектурной среды;
- предметные системы и комплексы;
- информационное пространство;
- интегрирующую проектно-художественную деятельность, направленную на создание и совершенствование конкурентоспособной отечественной продукции, развитие экономики, повышение уровня культуры и качества жизни населения.

7. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников программ бакалавриата в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки являются:

- предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления);
- художественное исполнение объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна;
- преподавание художественных дисциплин (модулей).

8. Направленность (профиль) ОПОП ВО

ОПОП ВО имеет профиль Промышленный дизайн, характеризующий её ориентацию на виды профессиональной деятельности, указанные в п. 5 ОПОП ВО.

9. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник программы бакалавриата в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата готов решать следующие профессиональные задачи:

а) проектная деятельность:

- выполнение комплексных дизайн-проектов, изделий и систем, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной

деятельности;

- выполнение инженерного конструирования;
- владение технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования;
- владение методами эргономики и антропометрии;

б) художественная деятельность:

- выполнение художественного моделирования и эскизирования;
- владение навыками композиционного формообразования и объемного макетирования;
- владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики;

в) информационно-технологическая деятельность:

- знание основ промышленного производства;
- владение современными информационными технологиями для создания графических образов, проектной документации, компьютерного моделирования.

10. Планируемые результаты освоения ОПОП ВО

Планируемые результаты освоения ОПОП ВО – компетенции обучающихся:

а) выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общекультурными компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);
- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);
- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-10);
- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-11).

б) выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями:

- способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка (ОПК-1);
- владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ОПК-2);
- способностью обладать начальными профессиональными навыками скульптора,

приемами работы в макетировании и моделировании (ОПК-3);

– способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании (ОПК-4);

– способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей) (ОПК-5);

– способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);

– способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК-7).

в) выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать профессиональными компетенциями:

– способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями (ПК-1);

– способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи (ПК-2);

– способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств (ПК-3);

– способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта (ПК-4);

– способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды (ПК-5);

– способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике (ПК-6);

– способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале (ПК-7);

– способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта (ПК-8);

– способностью составлять подробную спецификацию требований к дизайн-проекту и готовить полный набор документации по дизайн-проекту, с основными экономическими расчетами для реализации проекта (ПК-9);

– способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам (ПК-10).

11. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации ОПОП ВО

Реализация ОПОП ВО обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на условиях гражданско-правового договора.

Доля научно-педагогических работников (в приведённых к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой

дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет 85,62 процента.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) учёное звание (в том числе учёное звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата составляет 85,62 процента.

Доля работников (в приведённых к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет), в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата составляет 17,12 процента.

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведённых к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 50 процентов от общего количества научно-педагогических работников организации.

12. Электронная информационно-образовательная среда для реализации ОПОП ВО

Электронная информационно-образовательная среда университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в программах;

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата;

- проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети "Интернет".

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, её использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Электронная информационно-образовательная среда университета включает:

- информационную систему управления образовательным процессом «UnitedUniversity», обеспечивающую автоматизацию направлений деятельности университета, связанных с организацией учебного процесса и кадровым учетом. Система управления образовательным процессом интегрирована с платформой Sakai и сайтом университета, что позволяет использовать единую базу по контингенту студентов, преподавателей и другой информации, связанной с образовательным процессом.

- платформу Sakai (<http://i.nngasu.ru>) – информационная система для организации обучения и совместной работы обучающихся и преподавателей. Sakai предоставляет набор программных инструментов для организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ), и дополнительные возможности для организации обучения. На Sakai в своем личном кабинете обучающиеся имеют доступ к электронному портфолио, успеваемости, нормативным документам, могут взаимодействовать с преподавателями и другими участниками образовательного процесса.

- электронная библиотека ННГАСУ (<http://www.bibl.nngasu.ru/electronicresources/>);
- расписание (<http://ruz.nngasu.ru>) – сервис просмотра расписаний занятий обучающихся университета непосредственно на сайте, который позволяет организовывать доступ к актуальному расписанию занятий из любого места и в любое время с различных устройств, имеющих выход в Интернет.

13. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению ОПОП ВО

Указываются в рабочих программах дисциплин и программах практик (в соответствии с п.7.3 ФГОС ВО).

Приложение А

**МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ ТРЕБУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ
И ФОРМИРУЮЩИХ ИХ СОСТАВНЫХ ЧАСТЕЙ**

Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Промышленный дизайн
Уровень	высшее образование - бакалавриат
Программа	прикладного бакалавриата
Форма обучения	очная

СПИСОК КОМПЕТЕНЦИЙ И ФОРМИРУЮЩИХ ИХ СОСТАВНЫХ ЧАСТЕЙ

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции
	Индекс дисциплины	Наименование дисциплины (практики)
1.	ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
	Б.1.01.	Философия
	Б.1.21.	Культурология
	Б.1.33.02.	Социология
	Б.1.36.01.	Материальная культура Нижегородского края
	Б.1.36.02.	История религий
	Б3	Государственная итоговая аттестация
2.	ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
	Б.1.02.	История
	Б.1.05.	История искусств
	Б.1.21.	Культурология
	Б.1.36.01.	Материальная культура Нижегородского края
	Б.1.36.02.	История религий
	Б.1.45.01.	История стилей
Б.2.01.	Учебная по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
3.	ОК-3	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности
	Б.1.15.	Проектирование
	Б.1.32.01.	Экономика
	Б.1.32.02.	Основы маркетинга
	Б.1.39.02.	Менеджмент в дизайне
Б3	Государственная итоговая аттестация	
4.	ОК-4	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности
	Б.1.15.	Проектирование
	Б.1.33.01.	Правоведение
	Б.1.33.02.	Социология
	Б.1.37.01.	Основы делового общения
	Б.1.39.01.	Патентоведение
	Б.1.39.02.	Менеджмент в дизайне
	Б.2.01.	Учебная по получению первичных профессиональных умений и навыков
	Б.2.02.	Производственная творческая
	Б.2.03.	Производственная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
Б.2.04.	Преддипломная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3	Государственная итоговая аттестация	

5.	ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
	Б.1.03.	Иностранный язык
	Б.1.04.	Русский язык и культура речи
	Б.1.05.	История искусств
	Б.1.20.	Иностранный язык в профессиональной деятельности
	Б.1.28.	История дизайна
	Б.1.33.02.	Социология
	Б.1.37.01.	Основы делового общения
	Б.1.37.02.	Психология творчества
	Б.1.39.01.	Патентоведение
	Б.1.45.01.	История стилей
	Б.2.04.	Преддипломная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	БЗ	Государственная итоговая аттестация
6.	ОК-6	способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
	Б.1.02.	История
	Б.1.04.	Русский язык и культура речи
	Б.1.33.02.	Социология
	Б.1.34.02.	Этика
	Б.1.35.01.	Психология и педагогика
	Б.1.35.02.	Педагогические технологии
	Б.1.36.01.	Материальная культура Нижегородского края
	Б.1.36.02.	История религий
	Б.1.37.01.	Основы делового общения
	Б.1.37.02.	Психология творчества
	Б.1.44.01.	Теория решения изобретательских задач в дизайне
	Б.1.ЭМ.1.	Физическая культура и спорт
	Б.1.ЭМ.2.	Прикладная физическая культура и спорт
	Б.2.02.	Производственная творческая
	Б.2.03.	Производственная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б.2.04.	Преддипломная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	БЗ	Государственная итоговая аттестация
7.	ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию
	Б.1.01.	Философия
	Б.1.03.	Иностранный язык
	Б.1.06.	Академический рисунок
	Б.1.07.	Академическая живопись
	Б.1.08.	Начертательная геометрия
	Б.1.09.	Компьютерная графика
	Б.1.10.	Технический рисунок
	Б.1.11.	Академическая скульптура
	Б.1.13.	Основы композиции и проектная графика
	Б.1.14.	Пропедевтика
	Б.1.18.	Компьютерное обеспечение дизайн - проектирования

	Б.1.20.	Иностранный язык в профессиональной деятельности
	Б.1.22.	Пластическое моделирование
	Б.1.23.	Рисунок
	Б.1.24.	Живопись
	Б.1.25.	Цветоведение и колористика
	Б.1.26.	Скульптура
	Б.1.27.	Материаловедение
	Б.1.28.	История дизайна
	Б.1.29.	Алфавиты в промышленном дизайне
	Б.1.30.	Макетирование в промышленном дизайне
	Б.1.31.	Двигатели и движители машин
	Б.1.34.02.	Этика
	Б.1.35.01.	Психология и педагогика
	Б.1.35.02.	Педагогические технологии
	Б.1.36.01.	Материальная культура Нижегородского края
	Б.1.36.02.	История религий
	Б.1.37.01.	Основы делового общения
	Б.1.37.02.	Психология творчества
	Б.1.39.01.	Патентоведение
	Б.1.40.01.	Основы теории и методологии дизайн – проектирования
	Б.1.40.02.	Теория дизайна
	Б.1.41.01.	Ассоциативная композиция
	Б.1.41.02.	Визуальные коммуникации
	Б.1.43.01.	Системы автоматизированного проектирования в дизайне
	Б.1.44.01.	Теория решения изобретательских задач в дизайне
	Б.1.44.02.	Экспертные системы в дизайне
	Б3	Государственная итоговая аттестация
8.	ОК-8	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
	Б.1.16.	Основы эргономики и антропометрии
	Б.1.19.	Физическая культура
	Б.1.43.01.	Системы автоматизированного проектирования в дизайне
	Б.1.44.02.	Экспертные системы в дизайне
	Б.1.ЭМ.1.	Физическая культура и спорт
	Б.1.ЭМ.2.	Прикладная физическая культура и спорт
	Б3	Государственная итоговая аттестация
9.	ОК-9	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
	Б.1.12.	Безопасность жизнедеятельности
	Б3	Государственная итоговая аттестация
10.	ОК-10	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
	Б.1.01.	Философия
	Б.1.02.	История
	Б.1.05.	История искусств
	Б.1.13.	Основы композиции и проектная графика
	Б.1.15.	Проектирование
	Б.1.21.	Культурология
	Б.1.26.	Скульптура
	Б.1.28.	История дизайна

	Б.1.29.	Алфавиты в промышленном дизайне
	Б.1.30.	Макетирование в промышленном дизайне
	Б.1.31.	Двигатели и движители машин
	Б.1.33.02.	Социология
	Б.1.34.01.	Эстетика
	Б.1.34.02.	Этика
	Б.1.36.02.	История религий
	Б.1.37.01.	Основы делового общения
	Б.1.37.02.	Психология творчества
	Б.1.38.01.	Математика
	Б.1.38.02.	Теория множеств и теория графов
	Б.1.39.01.	Патентоведение
	Б.1.40.01.	Основы теории и методологии дизайн – проектирования
	Б.1.40.02.	Теория дизайна
	Б.1.41.01.	Ассоциативная композиция
	Б.1.41.02.	Визуальные коммуникации
	Б.1.42.01.	Методика проектирования радиоэлектронной аппаратуры
	Б.1.42.02.	Организация проектной деятельности
	Б.1.43.02.	Методика проектирования средств транспорта
	Б.1.44.01.	Теория решения изобретательских задач в дизайне
	Б.1.45.01.	История стилей
	Б.1.45.02.	Разработка дизайн – программ
	Б.2.04.	Преддипломная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б3	Государственная итоговая аттестация
11.	ОК-11	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
	Б.1.12.	Безопасность жизнедеятельности
	Б.1.33.01.	Правоведение
	Б.1.33.02.	Социология
	Б.1.34.02.	Этика
	Б.1.37.01.	Основы делового общения
	Б.1.44.01.	Теория решения изобретательских задач в дизайне
	Б.2.04.	Преддипломная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б3	Государственная итоговая аттестация
12.	ОПК-1	способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка
	Б.1.06.	Академический рисунок
	Б.1.07.	Академическая живопись
	Б.1.08.	Начертательная геометрия
	Б.1.09.	Компьютерная графика
	Б.1.10.	Технический рисунок
	Б.1.11.	Академическая скульптура
	Б.1.13.	Основы композиции и проектная графика
	Б.1.14.	Пропедевтика

	Б.1.17.	Основы производственного мастерства
	Б.1.22.	Пластическое моделирование
	Б.1.23.	Рисунок
	Б.1.24.	Живопись
	Б.1.29.	Алфавиты в промышленном дизайне
	Б.1.30.	Макетирование в промышленном дизайне
	Б.1.34.01.	Эстетика
	Б.1.41.01.	Ассоциативная композиция
	Б.1.41.02.	Визуальные коммуникации
	Б3	Государственная итоговая аттестация
13.	ОПК-2	владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями
	Б.1.07.	Академическая живопись
	Б.1.09.	Компьютерная графика
	Б.1.10.	Технический рисунок
	Б.1.13.	Основы композиции и проектная графика
	Б.1.14.	Пропедевтика
	Б.1.17.	Основы производственного мастерства
	Б.1.22.	Пластическое моделирование
	Б.1.24.	Живопись
	Б.1.25.	Цветоведение и колористика
	Б.1.34.01.	Эстетика
	Б.1.41.01.	Ассоциативная композиция
	Б.1.41.02.	Визуальные коммуникации
	Б3	Государственная итоговая аттестация
14.	ОПК-3	способностью обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании
	Б.1.09.	Компьютерная графика
	Б.1.10.	Технический рисунок
	Б.1.11.	Академическая скульптура
	Б.1.13.	Основы композиции и проектная графика
	Б.1.17.	Основы производственного мастерства
	Б.1.22.	Пластическое моделирование
	Б.1.26.	Скульптура
	Б.1.27.	Материаловедение
	Б.1.30.	Макетирование в промышленном дизайне
	Б.1.34.01.	Эстетика
	Б3	Государственная итоговая аттестация
15.	ОПК-4	способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн - проектировании
	Б.1.08.	Начертательная геометрия
	Б.1.09.	Компьютерная графика
	Б.1.10.	Технический рисунок
	Б.1.13.	Основы композиции и проектная графика
	Б.1.14.	Пропедевтика
	Б.1.17.	Основы производственного мастерства
	Б.1.22.	Пластическое моделирование
	Б.1.29.	Алфавиты в промышленном дизайне

	Б.1.34.01.	Эстетика
	Б.1.41.01.	Ассоциативная композиция
	Б.1.41.02.	Визуальные коммуникации
	БЗ	Государственная итоговая аттестация
16.	ОПК-5	способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)
	Б.1.06.	Академический рисунок
	Б.1.07.	Академическая живопись
	Б.1.11.	Академическая скульптура
	Б.1.13.	Основы композиции и проектная графика
	Б.1.15.	Проектирование
	Б.1.35.01.	Психология и педагогика
	Б.1.35.02.	Педагогические технологии
	Б.1.37.02.	Психология творчества
	Б.1.40.01.	Основы теории и методологии дизайн – проектирования
	Б.1.40.02.	Теория дизайна
	Б.1.42.02.	Организация проектной деятельности
	Б.2.01.	Учебная по получению первичных профессиональных умений и навыков
	Б.2.02.	Производственная творческая
	Б.2.03.	Производственная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	БЗ	Государственная итоговая аттестация
17.	ОПК-6	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
	Б.1.15.	Проектирование
	Б.1.18.	Компьютерное обеспечение дизайн - проектирования
	Б.1.31.	Двигатели и движители машин
	Б.1.33.01.	Правоведение
	Б.1.38.01.	Математика
	Б.1.39.01.	Патентоведение
	Б.1.39.02.	Менеджмент в дизайне
	Б.1.42.01.	Методика проектирования радиоэлектронной аппаратуры
	Б.1.42.02.	Организация проектной деятельности
	Б.1.43.01.	Системы автоматизированного проектирования в дизайне
	Б.1.43.02.	Методика проектирования средств транспорта
	Б.1.44.01.	Теория решения изобретательских задач в дизайне
	Б.1.44.02.	Экспертные системы в дизайне
	Б.1.45.02.	Разработка дизайн – программ
	Б.2.02.	Производственная творческая
	Б.2.03.	Производственная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	БЗ	Государственная итоговая аттестация
18.	ОПК-7	способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием

		информационных, компьютерных и сетевых технологий
	Б.1.12.	Безопасность жизнедеятельности
	Б.1.15.	Проектирование
	Б.1.16.	Основы эргономики и антропометрии
	Б.1.18.	Компьютерное обеспечение дизайн - проектирования
	Б.1.31.	Двигатели и движители машин
	Б.1.32.01.	Экономика
	Б.1.32.02.	Основы маркетинга
	Б.1.36.01.	Материальная культура Нижегородского края
	Б.1.36.02.	История религий
	Б.1.38.01.	Математика
	Б.1.39.01.	Патентование
	Б.1.39.02.	Менеджмент в дизайне
	Б.1.42.01.	Методика проектирования радиоэлектронной аппаратуры
	Б.1.42.02.	Организация проектной деятельности
	Б.1.43.01.	Системы автоматизированного проектирования в дизайне
	Б.1.43.02.	Методика проектирования средств транспорта
	Б.1.44.01.	Теория решения изобретательских задач в дизайне
	Б.1.44.02.	Экспертные системы в дизайне
	Б.1.45.02.	Разработка дизайн – программ
	Б.2.02.	Производственная творческая
	Б.2.03.	Производственная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б3	Государственная итоговая аттестация
19.	ПК-1	способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн - проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями
	Б.1.06.	Академический рисунок
	Б.1.07.	Академическая живопись
	Б.1.09.	Компьютерная графика
	Б.1.10.	Технический рисунок
	Б.1.11.	Академическая скульптура
	Б.1.13	Основы композиции и проектная графика
	Б.1.15.	Проектирование
	Б.1.17.	Основы производственного мастерства
	Б.1.18.	Компьютерное обеспечение дизайн - проектирования
	Б.1.22.	Пластическое моделирование
	Б.1.23.	Рисунок
	Б.1.24.	Живопись
	Б.1.26.	Скульптура
	Б.1.29.	Алфавиты в промышленном дизайне
	Б.1.30.	Макетирование в промышленном дизайне
	Б.1.31.	Двигатели и движители машин
	Б.1.34.01.	Эстетика
	Б.1.38.01.	Математика
	Б.1.41.01.	Ассоциативная композиция
	Б.1.41.02.	Визуальные коммуникации
	Б.1.42.01.	Методика проектирования радиоэлектронной аппаратуры
	Б.1.43.02.	Методика проектирования средств транспорта

	Б.1.45.02.	Разработка дизайн – программ
	Б.2.04.	Преддипломная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	БЗ	Государственная итоговая аттестация
20.	ПК-2	способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи
	Б.1.07.	Академическая живопись
	Б.1.14.	Пропедевтика
	Б.1.15.	Проектирование
	Б.1.16.	Основы эргономики и антропометрии
	Б.1.22.	Пластическое моделирование
	Б.1.24.	Живопись
	Б.1.25.	Цветоведение и колористика
	Б.1.27.	Материаловедение
	Б.1.30.	Макетирование в промышленном дизайне
	Б.1.31.	Двигатели и движители машин
	Б.1.37.02.	Психология творчества
	Б.1.38.01.	Математика
	Б.1.38.02.	Теория множеств и теория графов
	Б.1.40.01.	Основы теории и методологии дизайн – проектирования
	Б.1.40.02.	Теория дизайна
	Б.1.42.01.	Методика проектирования радиоэлектронной аппаратуры
	Б.1.43.02.	Методика проектирования средств транспорта
	Б.1.44.01.	Теория решения изобретательских задач в дизайне
	Б.1.45.02.	Разработка дизайн – программ
	Б.2.04.	Преддипломная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	БЗ	Государственная итоговая аттестация
21.	ПК-3	способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств
	Б.1.06.	Академический рисунок
	Б.1.07.	Академическая живопись
	Б.1.10.	Технический рисунок
	Б.1.11.	Академическая скульптура
	Б.1.14.	Пропедевтика
	Б.1.15.	Проектирование
	Б.1.17.	Основы производственного мастерства
	Б.1.22.	Пластическое моделирование
	Б.1.23.	Рисунок
	Б.1.24.	Живопись
	Б.1.25.	Цветоведение и колористика
	Б.1.26.	Скульптура
	Б.1.27.	Материаловедение
	Б.1.30.	Макетирование в промышленном дизайне
	Б.1.40.01.	Основы теории и методологии дизайн – проектирования
	Б.1.42.01.	Методика проектирования радиоэлектронной аппаратуры
	Б.1.43.02.	Методика проектирования средств транспорта
	Б.1.44.01.	Теория решения изобретательских задач в дизайне

	Б.1.45.02.	Разработка дизайн – программ
	Б.2.04.	Преддипломная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	БЗ	Государственная итоговая аттестация
22.	ПК-4	способностью анализировать и определять требования к дизайн - проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн - проекта
	Б.1.15.	Проектирование
	Б.1.16.	Основы эргономики и антропометрии
	Б.1.17.	Основы производственного мастерства
	Б.1.18.	Компьютерное обеспечение дизайн - проектирования
	Б.1.37.02.	Психология творчества
	Б.1.38.01.	Математика
	Б.1.38.02.	Теория множеств и теория графов
	Б.1.40.02.	Теория дизайна
	Б.1.42.01.	Методика проектирования радиоэлектронной аппаратуры
	Б.1.42.02.	Организация проектной деятельности
	Б.1.43.01.	Системы автоматизированного проектирования в дизайне
	Б.1.43.02.	Методика проектирования средств транспорта
	Б.1.44.01.	Теория решения изобретательских задач в дизайне
	Б.1.44.02.	Экспертные системы в дизайне
	Б.1.45.02.	Разработка дизайн – программ
	Б.2.04.	Преддипломная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	БЗ	Государственная итоговая аттестация
23.	ПК-5	способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды
	Б.1.15.	Проектирование
	Б.1.16.	Основы эргономики и антропометрии
	Б.1.17.	Основы производственного мастерства
	Б.1.34.01.	Эстетика
	Б.1.39.01.	Патентование
	Б.1.39.02.	Менеджмент в дизайне
	Б.1.40.01.	Основы теории и методологии дизайн – проектирования
	Б.1.40.02.	Теория дизайна
	Б.1.42.01.	Методика проектирования радиоэлектронной аппаратуры
	Б.1.42.02.	Организация проектной деятельности
	Б.1.43.02.	Методика проектирования средств транспорта
	Б.1.44.01.	Теория решения изобретательских задач в дизайне
	Б.1.45.02.	Разработка дизайн – программ
	Б.2.01.	Учебная по получению первичных профессиональных умений и навыков
	БЗ	Государственная итоговая аттестация
24.	ПК-6	способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике
	Б.1.15.	Проектирование
	Б.1.18.	Компьютерное обеспечение дизайн - проектирования

	Б.1.34.01.	Эстетика
	Б.1.39.01.	Патентоведение
	Б.1.39.02.	Менеджмент в дизайне
	Б.1.40.01.	Основы теории и методологии дизайн – проектирования
	Б.1.42.02.	Организация проектной деятельности
	Б.1.44.01.	Теория решения изобретательских задач в дизайне
	Б.1.45.02.	Разработка дизайн – программ
	Б3	Государственная итоговая аттестация
25.	ПК-7	способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
	Б.1.11.	Академическая скульптура
	Б.1.15.	Проектирование
	Б.1.17.	Основы производственного мастерства
	Б.1.26.	Скульптура
	Б.1.30.	Макетирование в промышленном дизайне
	Б.1.39.01.	Патентоведение
	Б.1.39.02.	Менеджмент в дизайне
	Б.1.42.01.	Методика проектирования радиоэлектронной аппаратуры
	Б.1.43.02.	Методика проектирования средств транспорта
	Б.1.45.02.	Разработка дизайн – программ
	Б3	Государственная итоговая аттестация
26.	ПК-8	способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн - проекта
	Б.1.08.	Начертательная геометрия
	Б.1.15.	Проектирование
	Б.1.16.	Основы эргономики и антропометрии
	Б.1.17.	Основы производственного мастерства
	Б.1.18.	Компьютерное обеспечение дизайн - проектирования
	Б.1.39.01.	Патентоведение
	Б.1.39.02.	Менеджмент в дизайне
	Б.1.40.01.	Основы теории и методологии дизайн – проектирования
	Б.1.42.01.	Методика проектирования радиоэлектронной аппаратуры
	Б.1.42.02.	Организация проектной деятельности
	Б.1.43.02.	Методика проектирования средств транспорта
	Б.1.44.01.	Теория решения изобретательских задач в дизайне
	Б.1.45.02.	Разработка дизайн – программ
	Б3	Государственная итоговая аттестация
27.	ПК-9	способностью составлять подробную спецификацию требований к дизайн - проекту и готовить полный набор документации по дизайн - проекту, с основными экономическими расчетами для реализации проекта
	Б.1.18.	Компьютерное обеспечение дизайн - проектирования
	Б.1.32.01.	Экономика
	Б.1.32.02.	Основы маркетинга
	Б.1.40.01.	Основы теории и методологии дизайн – проектирования
	Б.1.42.02.	Организация проектной деятельности
	Б.1.43.01.	Системы автоматизированного проектирования в дизайне
	Б.1.44.02.	Экспертные системы в дизайне

	Б.2.04.	Преддипломная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б3	Государственная итоговая аттестация
28.	ПК-10	способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам
	Б.1.09.	Компьютерная графика
	Б.1.18.	Компьютерное обеспечение дизайн - проектирования
	Б.1.32.01.	Экономика
	Б.1.32.02.	Основы маркетинга
	Б.1.42.02.	Организация проектной деятельности
	Б.1.43.01.	Системы автоматизированного проектирования в дизайне
	Б.1.44.01.	Теория решения изобретательских задач в дизайне
	Б.1.44.02.	Экспертные системы в дизайне
	Б.2.04.	Преддипломная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б3	Государственная итоговая аттестация

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК И УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Промышленный дизайн
Уровень	высшее образование - бакалавриат
Программа	прикладного бакалавриата
Форма обучения	очная

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН

Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Промышленный дизайн
Уровень	высшее образование - бакалавриат
Программа	прикладного бакалавриата
Форма обучения	очная

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

(шифр и наименование дисциплины в соответствии с учебным(ыми) планом(ами))	
Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Промышленный дизайн

ПРОГРАММЫ ПРАКТИК

Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Промышленный дизайн
Уровень	высшее образование - бакалавриат
Программа	прикладного бакалавриата
Форма обучения	очная

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Промышленный дизайн
Уровень	высшее образование - бакалавриат
Программа	прикладного бакалавриата
Форма обучения	очная

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Промышленный дизайн
Уровень	высшее образование - бакалавриат
Программа	прикладного бакалавриата
Форма обучения	очная

Методические материалы представляют собой единый дидактико-методический комплекс учебно-методических пособий по организации и проведению образовательной деятельности по ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль Промышленный дизайн.

В учебно-методических пособиях раскрываются подходы, принципы, методы, дидактические средства обучения, методические рекомендации и др. по организации и проведению учебных занятий и практик.

Методические материалы (учебно-методические пособия) по ОПОП ВО размещены в электронной библиотеке ННГАСУ: <http://bibl.nngasu.ru/electronicresources/e-katalog.php>

Лист регистрации изменений

№ изменения	Реквизиты документа, на основании которого внесены изменения (дополнения)	Название документа (приложения), номер измененного пункта / раздела	Краткое содержание изменения	ФИО и должность лица, сделавшего изменение	Подпись лица, сделавшего изменение	Дата внесения изменения, дополнения
1	2	3	4	5	6	7